

Wymagania edukacyjne oceniania postępów ucznia klasy I

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

- a) w zakresie umiejętności porozumiewania się (mówienie, słuchanie, dbałość o kulturę języka):
 - słucha i rozumie wypowiedzi innych;
 - wypowiada się w sposób kulturalny;
 - uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- b) w zakresie czytania:
 - rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji;
 - odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy;
 - zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie proste, krótkie teksty;
 - posługuje się ze zrozumieniem określeniami głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;
 - interesuje się książką i czytaniem;
- c) w zakresie pisania:
 - pisze proste krótkie zdania;
 - przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy, z książki;
 - dba o estetykę i poprawność graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii);
 - korzysta z pakietów edukacyjnych (podręczników, zeszytów ćwiczeń, itp.) pod kierunkiem nauczyciela;
- d) w zakresie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych:
 - uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera;
 - rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć;
 - odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki, fragmenty prozy).

II. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki;
- rozumie sens opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, rekwizytami, gestami.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- a) w zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt:
 - rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka)
 - zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy;
 - wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, prowadzi proste hodowle i uprawy;
 - wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku;
 - zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka;
 - zna zagrożenia ze strony zwierząt i roślin;

- wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt;
 - wie, że należy segregować śmieci;
 - rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.
- b) w zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:
- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody;
 - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i telewizji, i ubiera się stosownie do panujących warunków atmosferycznych;
 - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;
 - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar.

III. EDUKACJA MATEMATYCZNA

- a) w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:
- ustala równoliczność;
 - układa obiekty w serie rosnące i malejące;
 - klasyfikuje obiekty;
 - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób;
 - orientuje się na płaszczyźnie i w przestrzeni;
 - w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania;
 - dostrzega symetrię.
- b) w zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:
- sprawnie liczy obiekty – także wspak (zakres do 20) i zapisuje liczby cyframi (zakres do 10);
 - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10 (na konkretach) i zapisuje działania;
 - stosuje w praktyce umiejętności matematyczne (dodawanie i odejmowanie);
 - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią.
- c) w zakresie pomiaru:
- długości – mierzy długość, posługując się np. linijką; porównuje długości obiektów;
 - ciężaru – waży przedmioty; różnicuje przedmioty cięższe i lżejsze;
 - pojemności – odmierza płyny kubkiem i miarką litrową;
 - czasu – nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać;
 - rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala dziecku orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków;
- d) w zakresie obliczeń pieniężnych:
- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i ich wartość nabywczą;
 - zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.

IV. EDUKACJA SPOŁECZNO – ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;
- wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym;
- wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych;
- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;
- grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;

- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę;
- dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach;
- zna zagrożenia ze strony ludzi;
- wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach;
- wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;
- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

V. EDUKACJA MUZYCZNA

- powtarza prostą melodię, śpiewa piosenki;
- odtwarza proste rytmy, wyraża nastrój i charakter muzyki pływając i tańcząc;
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- świadomie i aktywnie słucha muzyki;
- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

VI. EDUKACJA PLASTYCZNA

- wypowiada się w wybranych technikach plastycznych, na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych;
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.

VII. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury;
- zna i przestrzega zasad bezpieczeństwa korzystania z komputera;
- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.

VIII. ZAJĘCIA TECHNICZNE

a) w zakresie wychowania technicznego:

- wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę);
- majsterkuje;
- zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
- buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;

b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:

- utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym;
- zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
- wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji;
- wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

IX. EDUKACJA RUCHOWO – ZDROWOTNA

- uczestniczy w zajęciach rozwijających sprawność fizyczną zgodnie z regułami;
- potrafi: chwycić piłkę, rzucać ją, toczyć i kołować, pokonywać przeszkody, wykonywać ćwiczenia równoważne;
- dba o zdrowie (higiena, profilaktyka);
- wie, że dzieci niepełnosprawne znajdują się w trudnej sytuacji i pomaga im.

Kryteria oceniania

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (6, 5, 4, 3, 2, 1), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. **Oceny zapisywane na sprawdzianach zawierają również komentarz słowny.**

Ocena - symbol cyfrowy	Poziom wiadomości i umiejętności	Ocena bieżąca	Ocena sprawdzianów
6	poziom najwyższy	Uczeń osiąga doskonałe wyniki, w pełni przyswoił wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania. Biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań.	ocenę 6 otrzymuje uczeń, który uzyskał 100% wszystkich punktów.
5	poziom wysoki	Uczeń w pełni wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami z zakresu podstawy programowej.	ocenę 5 otrzymuje uczeń, który uzyskał 99% - 90% wszystkich punktów.
4	poziom średni	Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić.	ocenę 4 otrzymuje uczeń, który uzyskał 89 - 75% wszystkich punktów.
3	poziom dostateczny	Uczeń przyswoił podstawowe wiadomości i zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim poziomie trudności. Przy trudniejszych wymaga pomocy nauczyciela.	ocenę 3 otrzymuje uczeń, który uzyskał 74 - 50% wszystkich punktów.
2	poziom niski	Uczeń w małym stopniu przyswoił część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach. Samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności. Wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela.	Ocenę 2 otrzymuje uczeń, który uzyskał 49 - 30% wszystkich punktów.
1	poziom bardzo niski	Uczeń ma duże problemy z przyswajaniem wiedzy i umiejętności. Nie pracuje samodzielnie. Wymaga stałego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela.	ocenę 1 otrzymuje uczeń, który uzyskał 29 - 0% wszystkich punktów.

Dyktanda – ocenia się ilość błędów ortograficznych, literowych i interpunkcyjnych (**3 błędy literowe lub interpunkcyjne są 1 błędem ortograficznym**).

Ilość błędów	Ocena
0	6 (celujący)
1-2	5 (bardzo dobry)
3-4	4 (dobry)
5	3 (dostateczny)
6-7	2 (dopuszczający)
8 i więcej	1 (niedostateczny)

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów przyjmuje formę:

- pisemną – w klasie I, II, III wyrażoną stopniem (od 1 do 6 wpisaną do dziennika lekcyjnego);
- werbalną – ustne wyrażanie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów podczas zajęć.

Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

Wymagania dotyczące bieżącego oceniania ucznia w klasie I

edukacja	umiejętność	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	ocena celująca [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Nie zna liter.	Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.	Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przestawia, opuszcza litery. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi wypowiedzi i mało na znaki interpunkcyjne.	Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne.	Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.	Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst.
	mówienie	Nie wypowiada się na podany temat. Słownictwo poniżej poziomu wieku.	Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo.	Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo.	Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi poprawne stylistycznie.	Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są poprawne gramatycznie i stylistycznie.	Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe stylistycznie i językowo.
	słuchanie	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych.	Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formułuje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi.

POLONISTYCZNA	pisanie	Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.	Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne.	Pisze mało starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne.	Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania prawidłowe.	Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.	Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.
	gramatyka	Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek, nie zna rodzajów zdań. Nie zna kolejności liter w alfabecie.	Nie wyróżnia zdań, wyróżnia wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących. Pod kierunkiem nauczyciela wymieni kolejność liter w alfabecie.	Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Myli zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Popełnia błędy w kolejności liter w alfabecie.	Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Popełnia nieliczne błędy w kolejności liter w alfabecie.	Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki Interpunkcyjne. Zna kolejność liter w alfabecie.	Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, zakazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne. Zna kolejność liter w alfabecie.
MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie porównywać liczb z użyciem znaków <,>,.=.	Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje znaków <,>,.= . Pisze liczebniki.	Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie jest naprzemienne.	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach.	Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.	Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres.

MATEMATYCZNA	zadania tekstowe	Nie wyróżnia danych, szukanych, nie dostrzega związku między nimi.	Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi. Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.	Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe.	Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe.	Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone.
	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne.	Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki.	Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki.	Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach.
	umiejętności praktyczne	Nie zna nazw dni tygodnia i pór dnia.	Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna nazwy dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna nazwy dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje. Poznane wiadomości, liczy pieniądze.	Zna nazwy dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.	Zna nazwy dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze w systemie 12- godzinnym, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.
SPÓŁECZNO - PRZYRODNICZA		Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku.	Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku.	Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości.	Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie.	Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku.	Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt.

Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.							
ARTYSTYCZNO - RUCHOWA	muzyczna	Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę.	Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym, rytmizuje tekst.	Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu.	Samodzielnie podejmuje śpiew, uczestniczy w różnych formach działalności muzycznej na terenie szkoły.
	ruchowa	Nie podejmuje jakichkolwiek prób wykonywania ćwiczeń.	Ćwiczenia wykonuje niepewnie i z większymi błędami technicznymi.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo i dokładnie, z małymi błędami technicznymi.	Ćwiczenia wykonuje prawidłowo, nie potrzebuje większych bodźców do pracy nad swoim usprawnieniem.	Wykazuje się bardzo dobrą sprawnością fizyczną, ćwiczenia wykonuje właściwą techniką, dokładnie i w odpowiednim tempie. Współdziała w zespole.	Samodzielnie doskonali swoją sprawność, uczestniczy w szkolnych zajęciach sportowych, reprezentuje szkołę.
PLASTYCZNO - TECHNICZNA		Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić.	Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy.	Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne, dotyczące określonego tematu.	Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać.	Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.