

Wymagania edukacyjne oceniania postępów ucznia klasy II

I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

- układa wielozdaniowe wypowiedzi;
- trafnie i poprawnie formułuje pytania i odpowiedzi, zdania rozkazujące i wykrzyknikowe;
- rozumie słuchany i czytany tekst;
- pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania;
- pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu zdania i krótkie teksty z trudnościami ortograficznymi (wyrazy z ą, ę, ó, rz, ch, h, „nie” z przymiotnikami i czasownikami);
- rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki;
- rozpoznaje liczbę pojedynczą i mnogą, rodzaj rzeczownika;
- pisze zdania opisujące przedmioty, krótkie listy, życzenia, adresuje list.

II. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje;
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu;
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki;
- rozumie sens opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, rekwizytami, gestami.

III. EDUKACJA PRZYRODNICZA

- zna pory dnia i roku, nazwy miesięcy, budowę roślin i warunki ich życia;
- przeprowadza proste doświadczenia, obserwacje, pomiary i wyciąga trafne wnioski;
- zna i stosuje zasady poruszania się po drodze;
- prowadzi obserwację pogody i zapisuje jej elementy w formie obrazkowej.

IV. EDUKACJA MATEMATYCZNA

- słownie i cyfrowo zapisuje liczby w zakresie 100;
- porównuje i porządkuje liczby dwu i trzycyfrowe;
- biegle dodaje i odejmuje w zakresie 100;
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 30;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- potrafi dokonać prostych obliczeń kalendarzowych, pieniężnych, wagowych, długości, czasu, zegarowych;
- kreśli odcinki, linie proste, prostopadłe, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty.

V. EDUKACJA SPOŁECZNO – ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym;
- wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych;
- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych;
- grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę;

- dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach;
- zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach;
- wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;
- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

VI. EDUKACJA PLASTYCZNA

- przedstawia w swych pracach zjawiska, wydarzenia uwzględniając ruch postaci, nastrój;
- w pracach uwzględnia kształt, barwę, wielkość, proporcje, układ, fakturę, sytuacje przestrzenne;
- właściwie dobiera techniki plastyczne i materiały.

VII. EDUKACJA MUZYCZNA

- potrafi akompaniować do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych instrumentów perkusyjnych;
- śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo;
- improwizuje melodie do krótkich tekstów;
- swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne.

VIII. EDUKACJA TECHNICZNA

- a) w zakresie wychowania technicznego:
 - wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę);
 - majsterkuje;
 - zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
 - buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;
- b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:
 - utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym;
 - zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
 - wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji;
 - wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

IX. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

- właściwie organizuje własne działania;
- ustala kolejność czynności;
- wybiera najwłaściwszy sposób realizacji zadania; umie dobrać narzędzia, przybory i materiały.

X. EDUKACJA RUCHOWO – ZDROWOTNA

- jest sprawny ruchowo;
- chętnie współdziała w grach i zabawach zespołowych;
- jest zdyscyplinowany, systematyczny, wytrwały w pokonywaniu trudności; przestrzega ładu i porządku oraz zasad gry; umie dokonać samooceny własnej pracy;
- troszczy się o zdrowie, czystość, higienę i bezpieczeństwo swoje i innych; przestrzega norm postępowania jako uczeń i kolega.

Kryteria oceniania

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (**6, 5, 4, 3, 2, 1**), które odpowiadają określonej poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. **Oceny zapisywane na sprawdzianach zawierają również komentarz słowny.**

Ocena - symbol cyfrowy	Poziom wiadomości i umiejętności	Ocena bieżąca	Ocena sprawdzianów
6	poziom najwyższy	Uczeń osiąga doskonale wyniki, w pełni przyswoił wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania. Biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań.	ocenę 6 otrzymuje uczeń, który uzyskał 100% wszystkich punktów.
5	poziom wysoki	Uczeń w pełni wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami z zakresu podstawy programowej.	ocenę 5 otrzymuje uczeń, który uzyskał 99% - 90% wszystkich punktów.
4	poziom średni	Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić.	ocenę 4 otrzymuje uczeń, który uzyskał 89 - 75% wszystkich punktów.
3	poziom dostateczny	Uczeń przyswoił podstawowe wiadomości i zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim poziomie trudności. Przy trudniejszych wymaga pomocy nauczyciela.	ocenę 3 otrzymuje uczeń, który uzyskał 74 - 50% wszystkich punktów.
2	poziom niski	Uczeń w małym stopniu przyswoił część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach. Samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności. Wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela.	Ocenę 2 otrzymuje uczeń, który uzyskał 49 - 30% wszystkich punktów.
1	poziom bardzo niski	Uczeń ma duże problemy z przyswajaniem wiedzy i umiejętności. Nie pracuje samodzielnie. Wymaga stałego wsparcia i pomocy ze strony nauczyciela.	ocenę 1 otrzymuje uczeń, który uzyskał 29 - 0% wszystkich punktów.

Dyktanda – ocenia się ilość błędów ortograficznych, literowych i interpunkcyjnych (**3 błędy literowe lub interpunkcyjne są 1 błędem ortograficznym**).

Ilość błędów	Ocena
0	6 (celujący)
1-2	5 (bardzo dobry)
3-4	4 (dobry)
5	3 (dostateczny)
6-7	2 (dopuszczający)
8 i więcej	1 (niedostateczny)

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów przyjmuje formę:

- pisemną – w klasie I, II, III wyrażoną stopniem (od 1 do 6 wpisaną do dziennika lekcyjnego);
- werbalną – ustne wyrażanie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów podczas zajęć.

Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

Wymagania dotyczące bieżącego oceniania ucznia w klasie II

edukacja	umiejętność	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	Ocena celująca [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Głoskuje, nie czyta.	Czyta sylabami.	Czyta wyrazami, tempo wolne.	Czyta wyrazami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe.	Czyta zdaniami, ze zrozumieniem, z podziałem na role.	Czyta zdaniami, ze zrozumieniem, z podziałem na role oraz z zastosowaniem techniki języka mówionego.
	mówienie	Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.	Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.	Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu, w sposób niespójny opisuje przedmioty.	Formułuje pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkudzaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.	Formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkudzaniowe opowiadanie i opis.	Układa samodzielnie twórcze opowiadania, indywidualnie opowiada wysłuchany lub przeczytany tekst i historyjkę obrazkową, formułuje pytania do interesujących je problemów, audycji RTV, przeczytanych lektur, sztuk teatralnych, filmów itp..

	pisanie	Nie układa zdań z rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego.	Układa zdania z rozsypanek wyrazowych, porządkuje rozsypanki zdaniowe, nie pisze swobodnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkudzaniowej wypowiedzi.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, konstruuje kilkudzaniową wypowiedź pisemną na określony temat, pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkudzaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.	Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.).
	ortografia	Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii.	Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii.	Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, popełnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci.	Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny.	Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, poprawnie pisze ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym.	Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, poprawnie pisze ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami i czasownikami.
	gramatyka	Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań.	Nie zna części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej rzeczownika i czasownika, nie układa różnych rodzajów zdań.	Zna podstawowe części mowy, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika i czasownika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika.	Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników i przymiotników, zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów.	Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu.	Umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu.

MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie wymienić liczb parzystych i nieparzystych, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia.	Dodaje i odejmuje bez przekroczenia progu dziesiętkowego, mnoży w zakresie 10, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =.	Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, dzieli w zakresie 10, stosuje przemienność i łączność dodawania, mnożenia, w zakresie 10, dodaje i odejmuje z zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiętkowego, wyróżnia dziesiątki i jednostki w liczbie dwucyfrowej, zna kolejność wykonywania działań, nie zawsze ją stosuje.	Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 30, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego, czyta i zapisuje liczby trzycyfrowe.	Mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XII, wie na co zwrócić uwagę przy porównywaniu liczb trzycyfrowych.	Biegle wykonuje działania w pamięci, rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste, rozumie pojęcie sumy i różnicy, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie powyżej XII.
	zadania tekstowe	Nie wyróżnia danych, szukanych, nie dostrzega związku między nimi.	Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste zadanie tekstowe.	Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe złożone.	Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe.	Samodzielnie układa złożone zadania tekstowe, rozwiązuje i układa zadania tekstowe na porównywanie różnicowe.

MATEMATYCZNA	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, nie zna pojęcia kąta prostego.	Rozróżnia odcinki prostopadłe i równoległe.	Konstruuje odcinki prostopadłe, rozpoznaje kształt odcinka w otoczeniu, na modelach i rysunkach.	Konstruuje odcinki równoległe, figury geometryczne, wymienia ich własności.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne.
	umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, odczytuje dane z tabeli.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje godziny, zna wszystkie jednostki miary, wykorzystuje dane z tabeli do rozwiązania zadań tekstowych.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, zna i stosuje wszystkie jednostki miary, odczytuje godziny w systemach 12- i 24- godzinnym.
SPOLECZNO - PRZYRODNICZA		Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw roślin i zwierząt w nim występujących.	Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, nie zna się na kalendarzu.	Orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna elementów pogody, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego.	Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, wyróżnia podstawowe części roślin, zna zabytki Krakowa, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych.	Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna podstawowe warunki życia roślin i zwierząt, zna i stosuje zasady higieny, zna elementy pogody, wyznacza kierunki geograficzne za pomocą słońca.	Wyznacza kierunki geograficzne za pomocą kompasu, wie jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska.

Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

ARTYSTYCZNO -RUCHOWA	muzyczna	Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie zbiorowo poznanej piosenki.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek z pomocą nauczyciela.	Śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo, przy pomocy nauczyciela, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę improwizuje melodie do krótkich tekstów.	Śpiewa piosenki, potrzebuje wskazówek i pomocy nauczyciela przy wykonaniu niektórych prac, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów.	Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, prawidłowo odtwarza linię melodyczną, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów.	Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów, bierze udział w konkursach.
		ruchowa	Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji, nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zapomina często o stroju gimnastycznym.	Ćwiczy wolno, niepewnie, niesamodzielnie, wymaga częstej pomocy. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy. Zapomina często o stroju gimnastycznym.	Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Czasami nie ćwiczy z powodu braku odpowiedniego stroju.	Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej, uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, często ma odpowiedni strój.	Bardzo dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne objęte programem edukacji motorycznej, chętnie uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, ma zawsze odpowiedni strój.

PLASTYCZNO - TECHNICZNA		Jest często nieprzygotowany do zajęć plastyczno–technicznych, zadane prace wykonuje według prostych schematów, ich estetyka budzi zastrzeżenia.	Niewłaściwie interpretuje temat, rozmieszczanie poszczególnych elementów na pracy plastycznej, dobór kolorów budzi zastrzeżenia. Wykonuje prace mało estetycznie. Tworzy proste prace przestrzenne.	Poprawnie interpretuje temat, nie zawsze prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.	Jest zawsze przygotowany do zajęć plastyczno – technicznych, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.	Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, posiada zawsze potrzebne materiały, przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy.	Stosuje różne materiały, techniki i formy, wykorzystuje tradycje regionalne, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, bierze udział w konkursach.
	KOMPUTEROWA	Nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego, nie zna terminologii informatycznej, nie stosuje zasad bezpiecznej obsługi komputera, nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu, nie wykonuje poleconych zadań, ignoruje regulamin pracowni oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.	Częściowo opanował wiedzę i umiejętności z zakresu materiału programowego, częściowo zna terminologię informatyczną, ale nie potrafi jej zastosować, bezpiecznie obsługuje komputer, zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, ma problemy przy pracy w najprostszych aplikacjach, poprawnie uruchamia komputer oraz proste aplikacje, które zamyka po zakończonej pracy. Na ogół ma trudności podczas realizacji zadań z komputerem.	Ma niewielkie problemy w posługiwaniu się komputerem, w sposób zadowalający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, zna terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, nie potrafi rozwiązać problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań nawet z pomocą nauczyciela. Poprawnie pracuje tylko w jednej aplikacji jednocześnie.	Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, poprawnie posługuje się terminologią informatyczną. Poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań. Osiąga dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem. Zna zasady pracy obowiązujące podczas korzystania z komputera. Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą, potrafi wyszukać potrzebne informacje we wskazanym miejscu. Z niewielką pomocą, pracuje w kilku aplikacjach jednocześnie.	Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania, sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami. Problemy teoretyczne i praktyczne rozwiązuje samodzielnie. Operuje bogatym słownictwem z zakresu informatyki i potrafi je wykorzystać. Bezpiecznie obsługuje komputer, bardzo dobrze posługuje się podstawowym zestawem komputerowym. Osiąga bardzo dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, potrafi pracować w kilku aplikacjach jednocześnie.	Posiada wiedzę wykraczającą poza zakres materiału programowego, wykazuje własną inicjatywę w rozwiązywaniu konkretnych problemów, wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace, doskonale posługuje się komputerem, samodzielnie pokonuje trudności, doskonale radzi sobie w posługiwaniu się poznanymi programami, wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (gazetki itp.).