

## Wymagania edukacyjne oceniania postępów ucznia klasy II

### I. EDUKACJA POLONISTYCZNA

#### a) Słuchanie

Uczeń:

- uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników
- słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów
- słucha informacji na różne tematy
- wykonuje zadania według usłyszanej instrukcji

#### b) Mówienie

Uczeń:

- odpowiada na pytania dotyczące tekstów
- konstruuje spójną, kilkuzdaniową wypowiedź, która jest poprawna pod względem logicznym i gramatycznym
- używa bogatego słownictwa
- dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe
- recytuje wiersze
- uczestniczy w rozmowach na forum klasy
- wypowiada się na temat wysłuchanego lub przeczytanego tekstu
- opisują ilustrację lub fragment tekstu
- wypowiada się płynnie i wyraziście w uporządkowanej formie
- poprawia błędy w swojej wypowiedzi

#### c) Czytanie

Uczeń:

- czyta po cichu teksty drukowane
- czyta głośno i wyraźnie wskazane teksty (drukowane i pisane samodzielnie w zeszycie)
- czyta wybrane książki
- wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty
- czyta tekst ze zrozumieniem
- wyodrębnia postacie i zdarzenia w utworach literackich, ustala kolejność zdarzeń i ich wzajemną zależność

#### d) Pisanie

Uczeń:

- pisze czytelnie zdania
- bezbłędnie przepisuje zdania
- uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie
- stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania
- układa zdarzenia we właściwej kolejności
- przestrzega poprawności ortograficznej w wyrazach: z **rz** wymiennym na **r**, z **rz** niewymiennym, z **u** na początku i końcu wyrazu oraz z zakończeniem **-uje**, z **h** niewymiennym, nazwach geograficznych i nazwach mieszkańców państw i kontynentów, z **ó** wymiennym na **o**, **a**, **e** oraz **ó** niewymiennym;

z **ż** wymiennym na **g, z, s, dz, h, ź**; z **ż** niewymiennym; **ch** wymiennym na **sz**; **ch** niewymiennym; **ch** na końcu wyrazów; ze spółgłoskami miękkimi (**ś-si, ć-ci, ń-ni, ź-zi, dź-dzi**); z **nie** z czasownikami

- pisze poprawnie wielkie litery w zapisie tytułów książek, poznanych nazw geograficznych, imion i nazwisk
- porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej
- pisze zdania z pamięci i ze słuchu
- rozpoznaje formy wypowiedzi (list, opis postaci, życzenia, opis przedmiotu, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie)
- potrafi napisać: list, opis postaci, życzenia, opis przedmiotu, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie

**e) Kształcenie językowe**

Uczeń:

- wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski oraz sylaby
- zna polski alfabet
- układa wyrazy z rozsypanek literowych i sylabowych
- wyróżnia wyrazy w zdaniach, wyróżnia zdania w wypowiedziach
- łączy wyrazy w wypowiedzenie
- rozróżnia rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki
- rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące oraz wykrzyknikowe
- wie, że istnieją związki frazeologiczne (połączenia wyrazów, których znaczenie jest przenośne, a nie dosłowne)
- potrafi rozwinąć zdanie
- potrafi dobrać do wskazanych wyrazów wyrazy przeciwstawne, bliskoznaczne, zgrubienia, zdrobienia
- wie, co to jest rodzina wyrazów

**f) Samokształcenie**

Uczeń:

- podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów
- korzysta z różnych źródeł informacji

## **II. JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY**

Uczeń:

- rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje
- nazywa obiekty w najbliższym otoczeniu
- recytuje wierszyki i rymowanki, śpiewa piosenki
- rozumie sens opowiadanych historyjek, gdy są wspierane obrazkami, rekwizytami, gestami

## **III. EDUKACJA PRZYRODNICZA**

**a) Rozumienie środowiska przyrodniczego**

Uczeń:

- wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku
- rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną
- rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt charakterystyczne dla danego kontynentu
- obserwuje pogodę i zna jej elementy (wiatr)

- wie, jakie skutki wywołuje ocieplenie klimatu
- zna skutki związane z zimowymi zjawiskami atmosferycznymi (śnieg, mróz)
- prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i eksperymenty
- rozpoznaje drzewa liście i iglaste
- rozpoznaje i wyróżnia cechy ekosystemów (las, pole, park, łąka)
- zna rośliny uprawiane na polach (zboża, rośliny okopowe, oleiste i włókniste)
- wie, że są organizowane różnego rodzaju akcje na rzecz ochrony środowiska np. Światowy Dzień Ziemi
- wie, w jaki sposób należy segregować odpady
- wie, czym charakteryzują się pory roku i rozumie ich cykliczność (ruch obiegowy Ziemi)
- wie, dlaczego na Ziemi występuje dzień i noc (ruch obrotowy Ziemi)
- przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym

**b) Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek**

Uczeń:

- rozpoznaje najważniejsze znaki i drogowe
- wie, na czym polega zdrowe odżywianie
- wie, jak i w jakim celu trzeba dbać o swoje ciało i zdrowie, jak zapobiegać chorobom (dbanie o odporność)
- wie, jak uniknąć niebezpieczeństwa poza domem
- zna europejski numer alarmowy 112 oraz numery alarmowe w Polsce (policja, pogotowie ratunkowe, straż pożarna, GOPR, WOPR)
- zna podstawowe zasady udzielania pierwszej pomocy
- stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń cyfrowych
- ma świadomość pozytywnego znaczenia technologii w życiu człowieka
- wykonuje polecenia zachęcające do aktywnego działania na rzecz przyrody
- zna warunki sprzyjające uczeniu się
- wie, jakie skutki może wywołać przebywanie w nadmiernym hałasie
- rozwija swoją uważność, koncentrację na wykonaniu zadania
- wie, na czym polega praca lekarza
- wie, jaką rolę w organizmie człowieka pełnią najważniejsze narządy wewnętrzne

**c) Rozumienie przestrzeni geograficznej**

Uczeń:

- wie, gdzie w Polsce znajdują się miejsca pamięci narodowej
- odczytuje podstawowe informacje z mapy świata
- zna nazwy kontynentów oraz ich charakterystyczne cechy
- wskazuje główne kierunki na mapie
- wie, do czego służy kompas i system nawigacji GPS

## **IV. EDUKACJA MATEMATYCZNA**

**a) Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe**

Uczeń:

- określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie
- określa kierunki względem siebie lub innej osoby oraz na kartce
- porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej np. długości czy masy
- posługuje się pojęciami: wiersz, kolumna, skos

- wie, co to jest plan (miasta, terenu)

**b) Liczby i ich własności**

Uczeń:

- liczy w przód i w tył od podanej liczby w zakresie 100
- odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr liczby w zakresie 100 oraz w zakresie 1000
- liczy pełnymi setkami
- porównuje liczby, stosuje znaki:  $<$ ,  $>$ ,  $=$
- zna strukturę liczb dwucyfrowych i trzycyfrowych
- rozumie aspekt porządkowy liczby
- wie, jak na osi liczbowej są ustawione liczby
- stosuje określenia „liczba o 2 większa / mniejsza”, „liczba 2 razy większa / mniejsza”

**c) Posługiwanie się liczbami**

Uczeń:

- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z użyciem konkretów, np. na chodniczkach liczbowych, liczydełkach
- dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie 1000 na zasadzie analogii
- dostrzega związki dodawania z odejmowaniem
- rozkłada liczby dwucyfrowe na składniki
- stosuje przemienność dodawania
- rozumie na czym polegają mnożenie i dzielenie, zna związek między tymi działaniami
- stosuje przemienność mnożenia
- rozkłada na czynniki liczby w zakresie tabliczki mnożenia
- mnoży (w tym przez 1 i 0) i dzieli w zakresie 100 z wykorzystaniem konkretów lub ilustracji
- rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste

**d) Czytanie tekstów matematycznych:**

Uczeń:

- opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań
- opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku
- rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na dodawanie, odejmowanie, mnożenie i dzielenie w zakresie 100
- układa zadania do ilustracji, działania lub pytania
- potrafi rozpoznać zadanie nietypowe (z niedomiarem lub nadmiarem danych, zadanie bezsensowne życiowo)
- rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe na mnożenie i dzielenie w zakresie 100 z użyciem konkretów lub ilustracji
- rozwiązuje zadania tekstowe złożone za pomocą dwóch działań
- analizuje i rozwiązuje zadania
- odpowiada na pytania do tekstów matematycznych z cyklu „Sprawa dla detektywa”

e) Pojęcia geometryczne

Uczeń:

- rozpoznaje figury geometryczne: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt
- wyróżnia boki w wielobokach
- konstruuje figury z patyczków, sznurków, gumek
- posługuje się jednostkami długości: kilometr, metr, centymetr, milimetr
- rozumie, co to jest odcinek
- mierzy linijką długość odcinków i podaje wynik pomiaru
- rysuje wieloboki o podanych wymiarach
- rozumie, że  $1\text{ cm} = 10\text{ mm}$ , a  $1\text{ m} = 100\text{ cm}$
- posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu  $1\text{ m } 50\text{ cm}$
- dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i wytworach człowieka
- rozpoznaje figury osiowosymetryczne; wie, co to jest oś symetrii
- odróżnia figury płaskie od przestrzennych
- dostrzega i wskazuje rytmy na płaszczyźnie

f) Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych

Uczeń:

- określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie
- rozróżnia nominały na monetach
- rozumie, że  $1\text{ zł} = 100\text{ gr}$
- wykonuje proste obliczenia pieniężne w zakresie 100
- posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu  $1\text{ zł } 10\text{ gr}$
- zna i wymienia nazwy dni tygodnia
- wykonuje proste obliczenia kalendarzowe
- zna nazwy miesięcy i pór roku,
- wie, ile dni może mieć miesiąc
- rozpoznaje znaki rzymskie od I do XII
- potrafi zapisywać datę
- rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego
- odczytuje godziny na zegarze (pełne godziny, godziny i minuty w systemie 12-godzinnym i 24-godzinnym)
- posługuje się jednostkami czasu (doba, godzina, minuta, kwadrans)
- wykonuje proste obliczenia zegarowe
- posługuje się jednostkami masy (kilogram, dekagram)
- rozumie, że  $1\text{ kg} = 100\text{ dag}$
- wykonuje proste obliczenia wagowe
- posługuje się jednostkami pojemności (litr, pół litra, ćwierć litra)
- wykonuje proste obliczenia związane z pojemnością
- mierzy i odczytuje temperaturę, wskazuje najwyższą lub najniższą temperaturę
- stosuje pojęcia połowa i ćwierć w sytuacjach życiowych
- rozumie, do czego służą paragony i kody kreskowe; jakie zachowania są ekologiczne, a jakie ekonomiczne; na czym polega sprzedaż, wymiana lub oddanie komuś produktu; wie, co to jest gratis; rozumie, że towary bywają podrabiane i jakie z tego wynikają niebezpieczeństwa; zapoznaje się z długością czasu pracy zawodowej dorosłych; zapoznaje się z pojęciami popyt, podaż, zysk strata; wie, do czego służy reklama produktu; rozumie, że ceny mogą rosnąć lub maleć

- wykonuje różnego rodzaju zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji
- rozwiązuje proste łamigłówki matematyczne

## V. EDUKACJA PLASTYCZNA

### a) Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia

Uczeń:

- wyróżnia w pracach plastycznych charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku i płci, typu budowy
- wyróżnia w pracach plastycznych barwę i fakturę
- wyróżnia w pracach plastycznych kształty obiektów, ich położenie, wielkość, proporcje
- określa cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowę, ubarwieniu, sposobach poruszania się

### b) Działalność ekspresji twórczej

Uczeń:

- wykonuje prace plastyczne na podany temat
- rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem
- maluje farbami, używając pędzli
- wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier, wełnę, różne tkaniny
- lepi z plasteliny
- projektuje prace przestrzenne
- estetycznie wykonuje prace plastyczne
- wykonuje ilustracje do tekstów, np. wierszy lub lektur
- wykonuje prace potrzebne do aktywności artystycznej (np. do przedstawienia)
- wykonuje prace plastyczne jako formy przekazania i przedstawienia uczuć i zachowań (np. prezent, zaproszenie)

### c) Recepcja sztuk pięknych

Uczeń:

- zapoznaje się z wybranymi obrazami, rzeźbami i architekturą jako odbiorca sztuki
- nazywa dziedziny sztuk plastycznych
- wyróżnia gatunki malarstwa (portret, martwa natura, abstrakcja, kolaż, pejzaż)
- wie, czym jest animacja, witraż
- wyjaśnia pojęcia: oryginał, kopia, miniatura, reprodukcja

## VI. EDUKACJA TECHNICZNA

### a) Organizacja pracy

Uczeń:

- planuje i realizuje własne projekty i prace
- zachowuje ład i porządek w miejscu pracy
- stosuje umiar w korzystaniu z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń podczas realizacji prac technicznych
- współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych
- zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy

### b) Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Uczeń:

- wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych
- samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub tylko słownej.
- wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania

**c) Stosowanie narzędzi i obsługa narzędzi technicznych**

Uczeń:

- bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi oraz urządzeniami gospodarstwa domowego
- wyjaśnia działanie urządzeń wykorzystywanych np. w gospodarstwie domowym i w szkole

## **VII. EDUKACJA MUZYCZNA**

**a) Słuchanie muzyki**

Uczeń:

- rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody
- aktywnie słucha muzyki
- poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną / wesołą, energiczną / spokojną, marszową / usypiającą
- rozróżnia dźwięki melodii (ciche – głośne, wysokie – niskie)
- rozróżnia tempo melodii (szybkie – wolne)
- reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych
- rozpoznaje instrumenty muzyczne (perkusyjne: trójkąt, bębenek, klawesy, tamburyn, werbel; instrumenty klawiszowe: fortepian, pianino, keyboard)
- zapoznaje się z utworami Fryderyka Chopina i postacią kompozytora
- rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór lub orkiestrę
- słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych

**b) Ekspresja muzyczna. Śpiew**

Uczeń:

- chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki
- dobiera do rysunku dźwięki wydobywane głosem
- śpiewa wybrane piosenki ludowe
- śpiewa piosenki podczas zabawy, nauki, uroczystości szkolnych, świąt, w tym świąt narodowych

**c) Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec**

Uczeń:

- wykonuje układy ruchowe do utworów
- uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki
- tworzy improwizacje ruchowe inspirowane wycieczkami, rymowanymi i rytmizowanymi tekstami

**d) Gra na instrumentach muzycznych**

Uczeń:

- odtwarza i tworzy rytmy
- akompaniuje do utworu na instrumentach perkusyjnych lub stosuje gesty dźwiękonaśladowcze
- próbuje zagrać na dzwonkach krótką melodię zapisaną na pięciolinii

e) Znajomość form zapisu dźwięku

Uczeń:

- rozróżnia gestem dźwięki i zna budowę piosenki
- w zabawie z instrumentami perkusyjnymi zapisuje dźwięki np. poprzez układ piktogramów; szyfruje, koduje, wykorzystuje utworzony zapis w zabawie
- wie, do czego służy zapis nutowy
- zna nazwy znaków służących do zapisu nutowego (pięciolinia, nuty, klucz wiolinowy, kreska taktowa)
- wie, jakie urządzenia służą do odtwarzania dźwięku (dawniej i dziś)

## VIII. EDUKACJA SPOŁECZNO-ETYCZNA

a) Rozumienie środowiska społecznego

Uczeń:

- zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy
- ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości
- przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia
- współpracując zgodnie z ustalonymi zasadami
- identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy: rodzina, klasa w szkole, naród
- współpracuje w grupie
- wykonuje w zespołach prace projektowe
- przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier
- stosuje pojęcia porozumienie i umowa
- ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości np. sprawiedliwość, szacunek, odpowiedzialność, przyjaźń, pomoc, uczciwość
- rozpoznaje i nazywa różne grupy społeczne do których nie należy, np. inne narodowości, mieszkańców kontynentów
- szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodów dotyczące obchodzenia świąt
- kulturalnie zwraca się do innych i stosuje zwroty grzecznościowe
- wie, jak kulturalnie należy zachować się w środkach transportu oraz w miejscach publicznych
- rozwija swoją samodzielność (np. potrafi zaoferować swoją pomoc drugiej osobie [tutoring rówieśniczy], potrafi przygotować listę zakupów i wie, jak kupować mądrze, stara się samodzielnie przygotować prezenty dla bliskich lub obdarować ich swoją uwagą, czasem, uśmiechem; uczy się korzystać z różnych źródeł wiedzy [atlasów, słowników, albumów i innych książek], dba o swoje ciało i je obserwuje, stara się być odpowiedzialny i dotrzymywać ustalonych umów i zasad, wie, jak być bezpiecznym w czasie wakacyjnego wyjazdu)
- twórczo rozwiązuje problemy, stosuje elementy myślenia krytycznego – ocenia sytuację oraz przyczyny i skutki, np. zachowania
- przyjmuje wskazówki pomocne w skutecznym uczeniu się oraz poszukuje własnych metod zapamiętywania

b) Orientacja w czasie historycznym

Uczeń:

- zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami, powitaniem wiosny)
- rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy
- wie, jakie tradycje są związane z obchodzeniem Święta Niepodległości
- rozumie, kim jest patriota



- zna postacie wielkich Polaków

## IX. ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Uczeń:

- właściwie organizuje własne działania
- potrafi wykonać wskazane polecenia nauczyciela związane z obsługą komputera
- wie jak należy zachowywać się w pracowni komputerowej
- sprawnie posługuje się komputerem
- zna podstawy obsługi edytora grafiki i edytora tekstu
- zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu

## X. EDUKACJA RUCHOWO – ZDROWOTNA

- jest sprawny ruchowo;
- chętnie współdziała w grach i zabawach zespołowych;
- jest zdyscyplinowany, systematyczny, wytrwały w pokonywaniu trudności; przestrzega ładu i porządku oraz zasad gry; umie dokonać samooceny własnej pracy;
- troszczy się o zdrowie, czystość, higienę i bezpieczeństwo swoje i innych; przestrzega norm postępowania jako uczeń i kolega

### Kryteria oceniania

W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (**6, 5, 4, 3, 2, 1**), które odpowiadają określonemu poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji. **Oceny zapisywane na sprawdzianach zawierają również komentarz słowny.**

Ocena symbol cyfrowy	Poziom wiadomości i umiejętności	Ocena bieżąca	Ocena sprawdzianów
6	poziom najwyższy	Uczeń osiąga doskonale wyniki, w pełni przyswoił wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania. Biegle korzysta ze zdobytych wiadomości w różnych sytuacjach, proponuje śmiało, odważne i twórcze rozwiązania problemów i zadań.	<b>ocenę 6</b> otrzymuje uczeń, który uzyskał 100% wszystkich punktów.
5	poziom wysoki	Uczeń w pełni wykazuje się wiadomościami i umiejętnościami z zakresu podstawy programowej.	<b>ocenę 5</b> otrzymuje uczeń, który uzyskał 99% - 90% wszystkich punktów.

4	<b>poziom średni</b>	Uczeń pracuje samodzielnie, sprawnie korzysta ze zdobytych wiadomości w typowych sytuacjach, rozwiązuje w praktyce typowe zadania i problemy, a wskazane błędy potrafi poprawić.	<b>ocenę 4</b> otrzymuje uczeń, który uzyskał 89 - 75% wszystkich punktów.
3	<b>poziom dostateczny</b>	Uczeń przyswoił podstawowe wiadomości i zazwyczaj samodzielnie rozwiązuje zadania o średnim poziomie trudności. Przy trudniejszych wymaga pomocy nauczyciela.	<b>ocenę 3</b> otrzymuje uczeń, który uzyskał 74 - 50% wszystkich punktów.
2	<b>poziom niski</b>	Uczeń w małym stopniu przyswoił część wiadomości i zdobył niektóre umiejętności objęte programem nauczania oraz stara się je zastosować w typowych sytuacjach. Samodzielnie wykonuje tylko zadania o niewielkim stopniu trudności. Wymaga częstej pomocy i dodatkowych wskazówek nauczyciela.	<b>ocenę 2</b> otrzymuje uczeń, który uzyskał 49 - 30% wszystkich punktów.

Dyktanda – ocenia się ilość błędów ortograficznych, literowych i interpunkcyjnych (**3 błędy literowe lub interpunkcyjne są 1 błędem ortograficznym**).

Ilość błędów	Ocena
0	6 (celujący)
1-2	5 (bardzo dobry)
3-4	4 (dobry)
5	3 (dostateczny)
6-7	2 (dopuszczający)
8 i więcej	1 (niedostateczny)

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów przyjmuje formę:

- pisemną – w klasie I, II, III wyrażoną stopniem (od 1 do 6 wpisaną do dziennika lekcyjnego);
- werbalną – ustne wyrażanie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów podczas zajęć.

Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

**Wymagania dotyczące bieżącego oceniania ucznia w klasie II**

edukacja	umiejętność	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	Ocena celująca [6]
		<b>POLONISTYCZNA</b>	czytanie	Głoskuje, nie czyta.	Czyta sylabami.	Czyta wyrazami, tempowolne.	Czyta wyrazami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe.
mówienie	Wypowiada się pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.		Wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwa konstrukcja zdania.	Przy pomocy nauczyciela formułuje dłuższe wypowiedzi oraz opowiada treść utworu po jednorazowym przeczytaniu lub wysłuchaniu, w sposób niespójny opisuje przedmioty.	Formułuje pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkudzaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę.	Formułuje pytania związku z interesującymi je tematami, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkudzaniowe opowiadanie i opis.	Układa samodzielnie twórcze opowiadania, indywidualnie opowiada wysłuchany lub przeczytany tekst i historyjkę obrazkową, formułuje pytania do interesujących je problemów, audycji i słuchowisk, przeczytanych lektur, sztuk teatralnych, filmów itp..

	pisanie	<p>Nie układa zdań rozsypanki wyrazowej, nie przepisuje tekstu drukowanego ani pisanego.</p>	<p>Układa zdania zrozsypanek wyrazowych, porządkuje rozsypanki zdaniowe, nie pisze swobodnych tekstów, nie uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listów.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkudzaniowej wypowiedzi.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, konstruuje kilkudzaniową wypowiedź pisemną na określony temat, pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkudzaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.</p>	<p>Porządkuje rozsypanki wyrazowe i sylabowe, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu opowiadania, opisu, pisaniu listu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.).</p>
	ortografia	<p>Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii.</p>	<p>Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii.</p>	<p>Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, popełnia błędy w przepisywaniu tekstu oraz pisaniu z pamięci.</p>	<p>Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, u na początku i na końcu wyrazu oraz z zakończeniem –uje, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny.</p>	<p>Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, u na początku i na końcu wyrazu oraz z zakończeniem –uje, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny,</p>	<p>Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, u na początku i na końcu wyrazu oraz z zakończeniem –uje, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny, poprawnie pisze</p>

						poprawnie pisze ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „ch”, „h” niewymiennym.	ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „ch”, „h”, niewymiennym, stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami i czasownikami.
	gramatyka	Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań.	Nie zna części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej rzeczownika i czasownika, nie układa różnych rodzajów zdań.	Zna podstawowe części mowy, potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika i czasownika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika.	Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, wyróżnić rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników i przymiotników, zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów.	Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu.	Umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu.
<b>MATEMATYCZNA</b>	liczenie	Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie wymienić liczb parzystych i nieparzystych, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia.	Dodaje i odejmuje bez przekroczenia progu dziesiętkowego, mnoży i dzieli w zakresie 10, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =.	Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, stosuje przemienność i łączność dodawania, mnożenia, zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 30, dodaje i odejmuje z zakresu 30 z przekroczeniem progu dziesiętkowego,	Mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając nieliczne błędy, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego, czyta	Mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XII, wie na co zwrócić uwagę przy porównywaniu liczb trzycyfrowych.	Biegłe wykonuje działania w pamięci, rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste, rozumie pojęcie sumy i różnicy, bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie powyżej XII.

MATEMATYCZNA				wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie dwucyfrowej, zna kolejność wykonywania działań, nie zawsze ją stosuje.	i zapisuje liczby trzycyfrowe.		
	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne, nie zna pojęcia kątaprostego.	Rozróżnia odcinki prostokątne i równoległe.	Konstruuje odcinki prostokątne, rozpoznaje kształt odcinków otoczeniu, na modelach i rysunkach.	Konstruuje odcinki równoległe, figury geometryczne, wymienia ich własności.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie figury geometryczne.
	umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości.	Zna podstawowe jednostki miary, zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje godziny, zna wszystkie jednostki miary, wykorzystuje dane z tabeli do rozwiązania zadań tekstowych.	Zna podstawowe jednostki miary, wie które miesiące są w danym kwartale roku, potrafi biegle wykonywać obliczenia kalendarzowe, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnym.

SPOŁECZNO - PRZYRODNICZA		<p>Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw roślin i zwierząt w nim występujących. Nie zna numerów alarmowych oraz zasad pierwszej pomocy.</p>	<p>Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, nie zna się na kalendarzu. Z pomocą nauczyciela wymienia numery alarmowe i udziela pierwszej pomocy.</p>	<p>Orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna elementów pogody, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego. Wybiórczo podaje numery alarmowe oraz orientuje się w zasadach udzielania pierwszej pomocy.</p>	<p>Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, wyróżnia podstawowe części roślin, zna zabytki większych miast Polski, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych. Zna numery alarmowe oraz podstawy udzielania pierwszej pomocy.</p>	<p>Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna podstawowe warunki życia roślin i zwierząt, zna i stosuje zasady higieny, zna elementy pogody, wyznacza kierunki geograficzne za pomocą słońca. Zna numery alarmowe i orientuje się jak należy wezwać służby ratunkowe. Wie jak udzielać pierwszej pomocy.</p>	<p>Wyznacza kierunki geograficzne za pomocą kompasu, wie jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska. Zna wszystkie numery alarmowe i potrafi wezwać służby ratunkowe. Zna zasady udzielania pierwszej pomocy.</p>



Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.

ARTYSTYCZNO – RUCHOWA	muzyczna	Nie zna słów i melodii poznanych piosenek, nie potrafi zaśpiewać indywidualnie zbiorowo poznanej piosenki.	Umie zaśpiewać kilkapoznanych piosenek z pomocą nauczyciela lub w grupie uczniów.	Śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo, przy pomocy nauczyciela, rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę improwizuje melodie dokrótkich tekstów.	Śpiewa piosenki, rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów.	Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i rozpoznaje brzmienie podstawowych instrumentów muzycznych, prawidłowo odtwarza linię melodyczną, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów.	Śpiewa zbiorowo i indywidualnie poznane piosenki, określa nastrój utworów muzycznych, odtwarza je ruchem i za pomocą środków plastycznych, rozpoznaje brzmienie instrumentów muzycznych, tworzy proste podkłady muzyczne z wykorzystaniem instrumentów, układa melodię do wybranych tekstów, bierze udział w konkursach i akademiach.
--------------------------	----------	--	---	--	---	---	---

	ruchowa	Ćwiczy niechętnie, wymaga stałej pomocy i mobilizacji, nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Zapomina często o stroju gimnastycznym.	Ćwiczy wolno, niepewnie, niesamodzielnie, wymaga częstej pomocy. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofuje z zabawy. Zapomina często o stroju gimnastycznym.	Przy niewielkiej pomocy nauczyciela wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Czasami nie ćwiczy z powodubra ku odpowiedniego stroju.	Dobrze wykonuje ćwiczenia gimnastyczne wskazane przez nauczyciela, uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych, pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i higienypracy.	Bardzo dobrze wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne, bardzo chętnie uczestniczy w zabawach rytmiczno – ruchowych, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy, ma zawsze odpowiedni strój.	Wykazuje się dużą sprawnością ruchową, uczestniczy we wszystkich proponowanych ćwiczeniach, grach i zabawach sportowych, pamięta o przestrzeganiu zasad fair play, przestrzega zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. Reprezentuje szkołę w zawodach sportowych.
PLASTYCZNO - TECHNICALNA		Jest często nieprzygotowany do zajęć plastycznych – technicznych, zadane prace wykonuje według prostych schematów, ich estetyka budzi zastrzeżenia.	Niewłaściwie interpretuje temat, rozmieszczanie poszczególnych elementów na pracy plastycznej, dobór kolorów budzi zastrzeżenia. Wykonuje prace mało estetycznie. Tworzy proste prace przestrzenne.	Poprawnie interpretuje temat, nie zawsze prawidłowo rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, stara się właściwie dobrać kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.	Jest zawsze przygotowany do zajęć plastycznych – technicznych, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne.	Prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, posiada zawsze potrzebne materiały, przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy.	Stosuje różne materiały, techniki i formy, wykorzystuje tradycje regionalne, prawidłowo interpretuje temat, poprawnie rozmieszcza poszczególne elementy na pracy plastycznej, właściwie dobiera kolory, dba o estetyczne wykończenie pracy, tworzy prace przestrzenne, bierze udział w konkursach.

INFORMATYCZNA	<p>Nie opanował umiejętności i wiedzy z zakresu materiału programowego, nie zna terminologii informatycznej, nie stosuje zasad bezpiecznej obsługi komputera, nie potrafi poprawnie uruchomić komputera i zamknąć systemu, nie wykonuje poleconych zadań, ignoruje regulamin pracowni oraz zasady bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.</p>	<p>Częściowo opanował wiedzę i umiejętności z zakresu materiału programowego, częściowo zna terminologię informatyczną, ale nie potrafi jej zastosować, bezpiecznie obsługuje komputer, zadaną pracę wykonuje z pomocą nauczyciela, ma problemy przy pracy w najprostszych programach, poprawnie uruchamia komputer oraz proste aplikacje, które zamyka po zakończonej pracy. Na ogół ma trudności podczas realizacji zadań z komputerem.</p>	<p>Ma niewielkie problemy w posługiwaniu się komputerem, w sposób zadowolający opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, zna terminologię informatyczną, ale ma trudności z jej zastosowaniem, poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, nie potrafi rozwiązać problemów wynikających w trakcie wykonywania zadań nawet z pomocą nauczyciela. Poprawnie pracuje tylko w jednym programie</p>	<p>Dobrze opanował umiejętności i wiedzę z zakresu materiału programowego, poprawnie posługuje się terminologią informatyczną. Poprawnie i bezpiecznie obsługuje komputer, z pomocą nauczyciela rozwiązuje problemy wynikające w trakcie wykonywania zadań. Osiąga dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem. Zna zasady pracy obowiązujące podczas korzystania z komputera. Sprawnie posługuje się myszką i klawiaturą, potrafi wyszukać potrzebne informacje we wskazanym miejscu. Z niewielką pomocą, pracuje w kilku programach.</p>	<p>Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania, sprawnie posługuje się komputerem i zdobytymi wiadomościami. Problemy teoretyczne i praktyczne rozwiązuje samodzielnie. Operuje bogatym słownictwem z zakresu informatyki i potrafi je wykorzystać. Bezpiecznie i sprawnie obsługuje komputer. Osiąga bardzo dobre efekty podczas realizacji zadań z komputerem, potrafi pracować w kilku programach.</p>	<p>Posiada wiedzę wykraczającą poza zakres materiału programowego, wykazuje własną inicjatywę w rozwiązywaniu konkretnych problemów, wykonuje z własnej inicjatywy dodatkowe prace, doskonale posługuje się komputerem, samodzielnie pokonuje trudności, doskonale radzi sobie w posługiwaniu się poznanymi programami, wykonuje prace na rzecz szkoły i pracowni (gazetki itp.).</p>

## JĘZYK ANGIELSKI

**Uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.**

### Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem</li> <li>- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów</li> <li>- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</li> <li>- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody</li> <li>- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20</li> <li>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</li> <li>- wskazuje pojedyncze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem</li> <li>-wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 często popełnia błędy</li> <li>- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek</li> <li>- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań, pory roku, typy pogody</li> <li>- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20</li> <li>-wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</li> <li>- wskazuje część</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>- wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 na ogół robi to poprawnie</li> <li>- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek</li> <li>-w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody</li> <li>- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20</li> <li>-w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>-wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 robi to poprawnie</li> <li>- ze zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek</li> <li>- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody</li> <li>- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20</li> <li>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</li> <li>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>-Bezbłędnie wskazując wymienione przez nauczyciela przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1</li> <li>- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek</li> <li>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania, pory roku, typy pogody</li> <li>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela liczebniki od 1 do 20</li> <li>-bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</li> <li>-bezbłędnie wskazuje wymienione przez</li> </ul>

<p>wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia</p> <p>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe</p> <p>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki</p> <p>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela środki transportu</p> <p>-wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe</p>	<p>wymienionych przez nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia</p> <p>- z pomocą nauczyciela wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>-wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych</p> <p>- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela potraw i posiłków</p> <p>wymienionych przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela środków transportu</p> <p>-wskazuje część wymienionych przez nauczyciela symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</p>	<p>- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe</p> <p>- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki</p> <p>- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>-w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu</p> <p>-w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe</p>	<p>domu i elementy wyposażenia</p> <p>-poprawnie wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów</p> <p>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe</p> <p>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki</p> <p>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>-poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu</p> <p>- poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe</p>	<p>nauczyciela pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia</p> <p>-z łatwością wskazuje odpowiednie położenie przedmiotów</p> <p>-bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gry podwórkowe</p> <p>-bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela potrawy i posiłki</p> <p>-bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela środki transportu</p> <p>- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe</p>
---	---	--	---	---

### Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>- z trudnością umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka dni tygodnia</p> <p>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka ubrań, pór roku i typów pogody</p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i>.</p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i>., popełnia przy tym błędy</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela mówi jaką porę roku lubi/nie lubi , popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer)</i>.</p> <p>- z dużą pomocą odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p>	<p>- częściowo umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia dużo błędów</p> <p>- potrafi nazwać kilka dni tygodnia</p> <p>- potrafi nazwać kilka ubrań, pór roku i typów pogody</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i></p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i>., popeł</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie nia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela mówi jaką porę roku lubi/nie lubi , popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer)</i>.</p> <p>- z pomocą odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p> <p>- z niewielkimi błędami</p>	<p>- umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia niewiele błędów</p> <p>- potrafi nazwać kilka dni tygodnia</p> <p>- potrafi nazwać kilka ubrań, pór roku i typów pogody</p> <p>- potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i></p> <p>-z niewielkimi błędami mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i>., popeł</p> <p>- w większości poprawnie potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie popełnia przy tym błędy</p> <p>- w większości poprawnie mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer.</i>, popełnia przy tym błędy</p> <p>- mówi jaką porę roku lubi/nie lubi , popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (summer)</i>.</p> <p>- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p> <p>- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki,</p>	<p>- umie nazwać przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1 popełnia drobne błędy</p> <p>- potrafi nazwać kilka dni tygodnia</p> <p>- potrafi nazwać kilka ubrań, pór roku i typów pogody</p> <p>- potrafi powiedzieć, który dzień tygodnia lubi <i>I like (Wednesday)</i></p> <p>- mówi całym zdaniem w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i>., popeł</p> <p>- poprawnie potrafi zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie nia przy tym błędy</p> <p>- mówi jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer</i></p> <p>- mówi jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer)</i>.</p> <p>- poprawnie odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p> <p>- śpiewa w grupie piosenki, rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- recytuje w grupie rymowanki, rozumie ich treść, jeżeli poparty jest</p>	<p>-bezbłędnie nazwa dni tygodnia przedmioty, zabawki, produkty spożywcze, zwierzęta, bohaterów podręcznika, członków rodziny z podręcznika Bugs Team 1</p> <p>- doskonale potrafi powiedzieć, który dzień lubi <i>I like (Wednesday)</i>.</p> <p>- bezbłędnie umie zadać pytanie o samopoczucie i odpowiedzieć na nie</p> <p>- z łatwością odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p> <p>-z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść</p> <p>-bezbłędnie nazywa ubrania, pory roku i typy pogody</p> <p>- potrafi całym zdaniem powiedzieć w co jest ubrany <i>I'm wearing (a coat)</i>.</p> <p>- potrafi powiedzieć jaka jest pogoda i pora roku <i>It's sunny. It's summer</i></p> <p>- potrafi powiedzieć jaką porę roku lubi/nie lubi <i>I like/don't like (summer)</i>.</p> <p>-bezbłędnie nazywa zwierzęta i ich potomstwa, a także produkty od nich pochodzące</p> <p>-potrafi poprosić o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę <i>Can</i></p>

<p>- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., popelnia przy tym błędy <i>Can I come with you? Yes, of course</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi., popelnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat</i></p> <p>-z bardzo dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania, popelnia przy tym błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, <i>popelnia przy tym błędy It's (on) the (shelf).</i></p>	<p>śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z niewielkimi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących</p> <p>- z pomocą nauczyciela prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., popelnia przy tym błędy <i>Can I come with you? Yes, of course</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi., popelnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela formułuje zdania, popelnia przy tym błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i></p> <p>Z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</p> <p>z pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, <i>popelnia przy tym błędy It's (on) the (shelf).</i></p>	<p>w większości rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- z niewielkimi błędami recytuje w grupie rymowanki, w większości rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących</p> <p>- z niewielkimi błędami prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., <i>Can I come with you? Yes, of course</i></p> <p>- z niewielkimi błędami pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi., popelnia przy tym błędy <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat</i></p> <p>-z niewielkimi błędami formułuje zdania, popelnia przy tym błędy <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i></p> <p>-nazywa większość pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</p> <p>-z pomocą nauczyciela opisuje miejsca położenia przedmiotów, <i>popelnia niewielkie błędy It's (on) the (shelf).</i></p> <p>- z niewielką pomocą pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi,</p>	<p>gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela</p> <p>- nazywa kilka zwierząt i ich potomstwa, a także produktów od nich pochodzących</p> <p>- prosi o dołączenie do kogoś i wyrazić zgodę., <i>Can I come with you? Yes, of course</i></p> <p>- poprawnie pyta o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi. <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat</i></p> <p>-formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i></p> <p>-nazywa większość pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</p> <p>-opisuje miejsca położenia przedmiotów <i>It's (on) the (shelf).</i></p> <p>- pyta, czy coś gdzieś się znajduje i potrafi udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i></p> <p>- nazywa większość części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwór</p> <p>- pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, <i>What's the</i></p>	<p><i>I come with you? Yes, of course.</i></p> <p>-potrafi zapytać o to, dokąd się idzie i udzielić odpowiedzi <i>Where are you going? I'mgoing to get a boat.</i></p> <p>-formułuje zdania <i>We get (eggs)from (hens). The (cow)'s got a (calf).</i></p> <p>- bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu i elementy wyposażenia</p> <p>- bezbłędnie opisuje miejsca położenia przedmiotów <i>It's (on) the (shelf).</i></p> <p>-Bezbłędnie potrafi zapytać, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- bezbłędnie potrafi powiedzieć, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i></p> <p>- bezbłędnie nazywa części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych</p> <p>-bezbłędnie potrafi zapytać o powód złego samopoczucia i opisać dolegliwości <i>What's the matter? I've got a (backache)./ I'm (hot).</i></p> <p>- z łatwością potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on</i></p>
---	--	--	---	--

<p>- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwór</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popełnia przy tym błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).kowych</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić rady, popełnia przy tym błędy <i>Have some water./Put on your shorts.,</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela mówi o swojej ulubionej grze, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hopscotch).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka potraw i posiłków</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy</p>	<p>- z niewielką pomocą nauczyciela pyta, czy coś gdzieś się znajduje i udzielić odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwór</p> <p>- z pomocą nauczyciela pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popełnia przy tym błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).kowych</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi udzielić rady, popełnia przy tym błędy <i>Have some water./Put on your shorts.,</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela mówi o swojej ulubionej grze, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hopscotch).</i></p> <p>- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka potraw i posiłków</p> <p>- z pomocą nauczyciela</p>	<p>popełnia przy tym niewielkie błędy <i>Is there a (fridge) in the (dining room)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- mówi, w jakim pomieszczeniu znajdują się elementy wyposażenia, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>There's a (fridge) in the (kitchen).</i></p> <p>- nazywa większość części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwór</p> <p>- pyta o powód samopoczucia i opisuje dolegliwości, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>What's the matter? I've got (a backache)./I'm (hot).kowych</i></p> <p>- potrafi udzielić rady, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>Have some water./Put on your shorts.,</i></p> <p>- mówi o swojej ulubionej grze, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>My favourite game is (hopscotch).</i></p> <p>- nazywa kilka potraw i posiłków</p> <p>- z niewielkimi błędami wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>z niewielkimi błędami prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, <i>Can I have</i></p>	<p><i>matter? I've got (a backache)./I'm (hot).kowych</i></p> <p>- potrafi udzielić rady <i>Have some water./Put on your shorts.,</i></p> <p>- mówi o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopscotch).</i></p> <p>- nazywa kilka potraw i posiłków</p> <p>- wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>- prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, <i>Can I have some soup, please? Yes, of course</i></p> <p>- opisuje, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i></p> <p>- opisuje swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i></p> <p>- nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych</p> <p>- pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i></p> <p>- opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne I (ride a bike) in the (park).</p> <p>-mówi, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park).</i></p>	<p><i>your shorts.</i></p> <p>- z łatwością potrafi powiedzieć o swojej ulubionej grze <i>My favourite game is (hopscotch).</i></p> <p>-bezbłędnie nazywa potrawy i posiłki</p> <p>- z łatwością potrafi wyrazić upodobanie, zapytać o nie i odpowiedzieć na pytanie <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.,</i> poprosić o różne potrawy i udzielić odpowiedzi <i>Can I have some soup, please? Yes, of course.</i></p> <p>- z łatwością potrafi opisać, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i></p> <p>- z łatwością potrafi opisać swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken),</i></p> <p>- bezbłędnie nazywa miejskie atrakcje i aktywności fizyczne</p> <p>- potrafi zapytać, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>- bezbłędnie potrafi opisać, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne I (ride a bike) in the (park).</p> <p>-bezbłędnie potrafi powiedzieć, dokąd chce/nie chce pójść <i>I (don't) want to go to the (park)</i></p> <p>- bezbłędnie potrafi</p>
--	--	---	---	---



<p><i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Can I have some soup, please? Yes, of course</i></p> <p>-z bardzo dużą pomocą nauczyciela opisuje, co je na dany posiłek, popełnia przy tym błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela opisuje swój ulubiony posiłek i danie, popełnia przy tym błędy <i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i></p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, popełnia przy tym błędy <i>I (ride a bike) in the (park).</i></p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela mówi, dokąd chce/nie chce pójść, popełnia przy tym błędy <i>I (don't) want to go to</i></p>	<p>wyraża upodobanie, pyta o nie i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>I like/don't like (pizza), Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't.</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela prosi o różne potrawy i udziela odpowiedzi, popełnia przy tym błędy <i>Can I have some soup, please? Yes, of course</i></p> <p>-z pomocą pomocą nauczyciela opisuje, co je na dany posiłek, popełnia przy tym błędy <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela opisuje swój ulubiony posiłek i danie, popełnia przy tym błędy <i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i></p> <p>z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych</p> <p>- z pomocą nauczyciela pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi., popełnia przy tym błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i></p> <p>z pomocą nauczyciela opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, popełnia przy tym błędy <i>I (ride a bike) in the (park).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela mówi, dokąd chce/nie chce</p>	<p><i>some soup, please? Yes, of course</i></p> <p>z niewielkimi błędami opisuje, co je na dany posiłek <i>I eat (eggs) for (breakfast).</i></p> <p>- z niewielkimi błędami opisuje swój ulubiony posiłek i danie <i>My favourite mea lis (lunch). I love (chicken).</i></p> <p>nazywa kilka miejskich atrakcji i aktywności fizycznych</p> <p>- pyta, czy ma się ochotę gdzieś pójść i udziela odpowiedzi., popełnia przy tym niewielkie błędy <i>Do you want to go to the (cinema)? Yes, I do./No, I don't</i></p> <p>-opisuje, gdzie wykonuje się aktywności fizyczne, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>I (ride a bike) in the (park).</i></p> <p>-mówi, dokąd chce/nie chce pójść, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>I (don't) want to go to the (park).</i></p> <p>- mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, popełnia przy tym niewielkie błędy <i>I can/can't (swim).</i></p> <p>- nazywa kilka środków transportu</p> <p>- zwykle bez trudu potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i></p> <p>- zwykle bezbłędnie potrafi zapytać o dany środek</p>	<p>- mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i></p> <p>- nazywa kilka środków transportu</p> <p>- bez trudu potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i></p> <p>- zwykle bezbłędnie potrafi zapytać o dany środek transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- poprawnie odgrywa w parze scenki z rozdziałów</p> <p>- nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</p>	<p>powiedzieć co potrafi, a czego nie potrafi robić <i>I can/can't (swim).</i></p> <p>-bezbłędnie nazywa środki transportu</p> <p>- z łatwością potrafi pożegnać się na kilka sposobów <i>Bye-bye! By for now! See you!</i></p> <p>- z łatwością pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <p>- bezbłędnie nazywa symbole związane ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także stroje karnawałowe</p>
---	---	--	---	---

<p><i>the (park).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z dużą pomocą nauczyciela mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, popełnia przy tym błędy <i>I can/can't (swim).</i></li> <li>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu</li> <li>-z dużą pomocą nauczyciela żegna się na kilka sposobów, popełnia przy tym błędy <i>Bye-bye! By for now! See you!</i></li> <li>-z dużą pomocą nauczyciela pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i></li> <li>- z pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</li> </ul>	<p>pójść, popełnia przy tym błędy <i>I (don't) want to go to the (park).</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela mówi co potrafi, a czego nie potrafi robić, popełnia przy tym błędy <i>I can/can't (swim).</i></li> <li>-z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka środków transportu</li> <li>z pomocą nauczyciela żegna się na kilka sposobów, popełnia przy tym błędy <i>Bye-bye! By for now! See you!</i></li> <li>-z pomocą nauczyciela pyta o dany środek transportu i odpowiada na pytanie, popełnia przy tym błędy <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i></li> <li>- z niewielką pomocą nauczyciela nazywa kilka symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</li> </ul>	<p>transportu i odpowiedzieć na pytanie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału</li> <li>-nazywa większość symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</li> </ul>		
---	---	---	--	--

### Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<ul style="list-style-type: none"> <li>-z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy</li> <li>- potrafi zapisać nazwy kilku zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach</li> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia małoistotne błędy</li> <li>- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach,</li> <li>- potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem,</li> <li>-potrafi zapisać nazwy dni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach</li> <li>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem</li> </ul>

<p>wskazany przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zapisać nazwy niektórych dni tygodnia we wskazanej przez nauczyciela kolejności, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy</li> <li>- łączy nieliczne wyrazy z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela</li> <li>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym liczne błędy</li> <li>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia, próbuje połączyć je z odpowiednim obrazkiem, ale popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i>.</li> <li>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich</li> </ul>	<p>odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, czasem popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy</li> <li>- łączy niektóre wyraz z odpowiednimi ilustracjami z pomocą nauczyciela</li> <li>- odczytuje nazwy ubrań i pór roku, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia, łączy je z obrazkiem popełniając przy tym błędy <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i>.</li> <li>- odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy</li> </ul>	<p>odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełniając przy tym mało znaczące błędy</li> <li>- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</li> <li>łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami,</li> <li>- sporadycznie popełnia błędy z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań i pór roku</li> <li>- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i>.</li> <li>- z drobnymi błędami odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących odczytuje proste struktury z rozdziału,</li> <li>- zwykle rozumie znaczenie wyrażen: <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./ Can I come with you?</i></li> </ul>	<p>tygodnia w odpowiedniej kolejności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>- zwykle bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</li> <li>- łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami,</li> <li>- poprawnie odczytuje nazwy ubrań i pór roku</li> <li>- odczytuje proste struktury z rozdziału, zwykle rozumie ich znaczenie, prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i>.</li> <li>- poprawnie odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących</li> <li>- odczytuje proste struktury z rozdziału, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./ Can I come with you? Yes, of course. The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens)</i>.</li> <li>- poprawnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</li> <li>- odczytuje proste struktury z rozdziału, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./ No, there</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności</li> <li>- bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</li> <li>- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</li> <li>- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań i pór roku rozumie ich znaczenie,</li> <li>- prawidłowo łączy je z obrazkiem <i>I'm wearing (a cap)./ I like/don't like (winter)./ It's (cloudy)</i>.</li> <li>- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy</li> <li>- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami</li> <li>- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt, ich potomstwa oraz produktów od nich pochodzących</li> <li>- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./ Can I come with you? Yes, of course. The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens)</i>.</li> <li>- bezbłędnie odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia</li> <li>- z łatwością odczytuje proste</li> </ul>
--	--	---	--	--

<p>pochodzących, popełnia przy tym liczne błędy -z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym liczne błędy - z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym liczne błędy -z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale</p>	<p>tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Where are you going? I'm going to get (a boat)./Can I come with you? Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom)</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych, popełnia przy tym błędy - z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My</i></p>	<p><i>Yes, of course.The (cat) has got a (kitten). We get (eggs) from (hens).</i></p> <p>- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia - odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there an (acorn) in the (cupboard)? Yes, there is./No, there isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i></p> <p>- z niewielkimi błędami odczytuje części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course,</i></p>	<p><i>isn't.,It's (on) the (shelf). There's a (bed) in the (bedroom).</i></p> <p>- poprawnie odczytuje części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia i gier podwórkowych -odczytuje proste struktury z rozdziału, zwykle rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>- odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i></p> <p>-poprawnie odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych -odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the(cinema)?I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool).</i></p> <p><i>I can/can't (swim).</i></p> <p>-poprawnie odczytuje nazwy środków transportu - odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich</p>	<p>struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>- bezbłędnie odczytuje nazwy posiłków i dań - z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i></p> <p>- bezbłędnie odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych -z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the(cinema)?I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i></p> <p>- bezbłędnie odczytuje nazwy środków transportu z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i></p> <p>- bezbłędnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia,</p>
---	--	--	---	---

<p>sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>What's the matter? I've got (a headache)./I'm (tired)., I'm (thirsty) and my (legs) hurt, too., Have a rest., My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy posiłków i dań, popełnia przy tym liczne błędy</p> <p>-z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełnia przy tym liczne błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the(cinema)?I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool).</i></p>	<p><i>favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy posiłków i dań, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>-z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you like (pizza)? Yes, I do./No, I don't., Can I have some (soup), please? Yes of course, I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i></p> <p>-z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Do you want to go to the(cinema)?I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool).</i></p> <p><i>I can/can't (swim).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy środków transportu, czasem popełnia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy</p>	<p><i>I eat (eggs) for (breakfast) My favourite meal is (lunch) I eat (chicken) for (lunch).</i></p> <p>-z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych</p> <p>-odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Do you want to go to the(cinema)? I (don't) want to go to the (park). I (swim) in the (swimming pool). I can/can't (swim).</i></p> <p>-z niewielkimi błędami odczytuje nazwy środków transportu</p> <p>- odczytuje proste struktury z rozdziału, popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i></p> <p>-z niewielkimi błędami odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</p>	<p>znaczenie <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i></p> <p>-Poprawnie odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</p>	<p>Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych</p>
--	--	---	--	---

<p><i>I can/can't (swim).</i>          -z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy środków transportu, popełnia przy tym liczne błędy          -z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału, ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>          - z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym liczne błędy</p>	<p>tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia <i>Is there a (plane)? Yes, there is./No, there isn't.; Let's go by (car).</i>          - z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełnia przy tym błędy</p>			
--	---	--	--	--

### Tworzenie wypowiedzi pisemnych i reagowanie

Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>- z dużą pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach, popełnia przy tym błędy            - potrafi zapisać nazwy kilku zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy            - potrafi zapisać nazwy niektórych dni tygodnia we wskazanej przez nauczyciela</p>	<p>- z pomocą nauczyciela uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach            - z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy            z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełnia przy tym</p>	<p>- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach, czasem popełnia mało istotne błędy            potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym mało znaczące błędy            potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, popełniając przy</p>	<p>- potrafi uzupełnić luki wyrazowe w zdaniach,            -potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem,            -potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności            - bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday).</i>            -potrafi zapisać nazwy ubrań</p>	<p>- bezbłędnie uzupełnia luki wyrazowe w zdaniach            - bezbłędnie potrafi zapisać nazwy zabawek, produktów spożywczych, przyborów szkolnych i zwierząt pod odpowiednim obrazkiem            potrafi zapisać nazwy dni tygodnia w odpowiedniej kolejności            - bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday).</i>            - bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm</i></p>

<p>kolejności, popełnia przy tym błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy kilku ubrań i pór roku pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z dużą pomocą nauczyciela opisuje ubiór, popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy kilku zwierząt i ich potomstwa pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z dużą pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, popełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy kilku pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje., popełnia przy tym błędy <i>Yes, there is./No, there isn't</i></li> </ul>	<p>błędy</p> <p>z pomocą nauczyciela zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia, czasem popełnia przy tym błędy <i>I like (Saturday)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części ubrań i pór roku pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela opisuje ubiór, czasem popełnia przy tym błędy <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i>.</li> <li>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części zwierząt i ich potomstwa pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>- z pomocą nauczyciela opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy, czasem popełnia przy tym błędy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks)</i>.</li> <li>z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</li> <li>z pomocą nauczyciela potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, <i>czasem popełnia błędy Yes, there is./No, there isn't</i>.</li> </ul>	<p>tym mało znaczące błędy</p> <p>zazwyczaj bezbłędnie zapisuje zdanie określające lubiany dzień tygodnia <i>I like (Saturday)</i>.</p> <p>potrafi zapisać nazwy ubrań i pór roku, popełniając przy tym mało znaczące błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj bezbłędnie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa, popełniając przy tym mało znaczące błędy- zazwyczaj bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia, popełniając przy tym mało znaczące błędy</li> <li>- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, zwykle robi to poprawnie <i>Yes, there is./No, there isn't</i>.</li> <li>- opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia mało znaczące błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia, popełniając przy tym mało znaczące błędy</li> </ul>	<p>i pór roku,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-porownie opisuje ubiór <i>I'm wearing (a jumper) and (trousers)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy zwierząt i ich potomstwa,</li> <li>- poprawnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy pomieszczeń w domu i elementów wyposażenia,</li> <li>- potrafi zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje, zwykle robi to poprawnie <i>Yes, there is./No, there isn't</i>.</li> <li>- opisuje wygląd pomieszczeń <i>There is a (bed) in the (bedroom)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia,</li> <li>- zazwyczaj bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek)</i>.</li> <li>- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków, popełniając przy tym mało znaczące błędy</li> <li>- zazwyczaj bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i></li> <li>- potrafi zapisać nazwy</li> </ul>	<p><i>wearing (a jumper) and (trousers)</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bezbłędnie opisuje jakie ma zwierzę i jakie produkty od niego uzyskujemy <i>I've got a (duck). We get (eggs) from (ducks)</i>.</li> <li>- bezbłędnie potrafi bezbłędnie zapisać krótką odpowiedź na pytanie o to, czy coś gdzieś się znajduje <i>Yes, there is./No, there isn't</i>.</li> <li>- z łatwością opisuje wygląd pomieszczeń <i>There is a (bed) in the (bedroom)</i>.</li> <li>- z łatwością potrafi zapisać nazwy części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem</li> <li>- bezbłędnie opisuje opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek)</i>.</li> <li>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem</li> <li>- bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i></li> <li>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem</li> <li>- bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi zrobić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to</i></li> </ul>
---	---	---	---	--

<p>z dużą pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i></p> <p>- potrafi zapisać nazwy kilku części ciała i dolegliwości z nimi związane, a także rodzaje samopoczucia pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>-potrafi zapisać nazwy kilku potraw i posiłków pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z dużą pomocą nauczyciela zapisuje prośbę o różne potrawy, popełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i></p> <p>- potrafi zapisać nazwy kilku miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>-z dużą pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, popełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema).Do you want to go to the (park)?</i></p>	<p>- z pomocą nauczyciela opisuje wygląd pomieszczeń, czasem popełnia przy tym błędy <i>There is a (bed) in the (bedroom).</i>,</p> <p>z pomocą nauczyciela potrafi zapisać część nazw części ciała i dolegliwości z nimi związanych, a także rodzajów samopoczucia pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>z pomocą nauczyciela opisuje swoją ulubioną grę, czasem popełnia przy tym błędy <i>My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części potraw i posiłków pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela potrafi zapisać prośbę o różne potrawy, czasem popełnia przy tym błędy <i>Can I have some (soup), please?</i></p> <p>z pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części miejskich atrakcji i aktywności fizycznych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p> <p>- z pomocą nauczyciela opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić, czasem popełnia przy tym błędy <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go</i></p>	<p>- zazwyczaj bezbłędnie opisuje swoją ulubioną grę <i>My favourite game is (hide and seek).</i></p> <p>- potrafi zapisać nazwy potraw i posiłków, popełniając przy tym mało znaczące błędy</p> <p>- zazwyczaj bezbłędnie potrafi zapisać prośbę o różne potrawy <i>Can I have some (soup), please?</i></p> <p>- potrafi zapisać nazwy miejskich atrakcji i aktywności fizycznych, popełniając przy tym mało znaczące błędy</p> <p>- zazwyczaj bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i></p> <p>potrafi zapisać nazwy środków transportu, popełniając przy tym mało znaczące błędy</p> <p>- potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych, popełniając przy tym mało znaczące błędy</p>	<p>miejskich atrakcji i aktywności fizycznych,</p> <p>- zazwyczaj bezbłędnie opisuje i pyta dokąd chce iść i co potrafi/nie potrafi robić <i>I want to go to the (cinema). Do you want to go to the (park)? I can/can't (swim).</i></p> <p>-potrafi zapisać nazwy środków transportu,</p>	<p><i>go to the (park)?</i></p> <p>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy środków transportu potomstwa pod odpowiednim obrazkiem <i>n't (swim).</i></p> <p>- bezbłędnie potrafi zapisać nazwy symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem</p>
---	---	---	---	--



<p><i>I can/can't (swim).</i>          -potrafi zapisać nazwy kilku środków transportu pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy          -potrafi zapisać nazwy kilku symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod wskazanym przez nauczyciela obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p>	<p><i>to the (park)? I can/can't (swim).</i>          z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części środków transportu pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy          - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi zapisać nazwy części symboli związanych ze świętami Bożego Narodzenia, Walentynkami i Wielkanocą, a także strojów karnawałowych pod odpowiednim obrazkiem, popełnia przy tym błędy</p>			
---	--	--	--	--

## SYSTEM OCENIANIA Z RELIGII DLA KLASY II SZKOŁY PODSTAWOWEJ

według podręcznika „Odkrywam królestwo Boże”

zgodnego z programem nauczania „Zaproszeni na ucztę z Jezusem” nr AZ-1-01/18.

### OGÓLNE KRYTERIA OCENIANIA

W procesie oceniania **obowiązuje stosowanie zasady kumulowania wymagań** (ocenę wyższą otrzymać może uczeń, który spełnia wszystkie wymagania przypisane ocenom niższym). Oceniamy wiedzę i umiejętności ucznia oraz przejawy ich zastosowania w życiu codziennym, przede wszystkim w szkole. Gdy uczeń ubiega się o ocenę celującą, bierzemy pod uwagę również jego zaangażowanie religijno-społeczne poza szkołą.

**Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:**

- a) nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, (i)
- b) odmawia wszelkiej współpracy, (i)
- c) ma lekceważący stosunek do przedmiotu i wiary.

**Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania konieczne:**

- a) w zakresie wiadomości i umiejętności opanował treści najłatwiejsze, najczęściej stosowane, stanowiące podstawę do dalszej edukacji,
- b) wykazuje choćby minimalne zainteresowanie przedmiotem i gotowość współpracy z nauczycielem i w grupie.

**Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania podstawowe:**

- a) opanował treści najbardziej przystępne, najprostsze, najbardziej uniwersalne, niezbędne na danym etapie kształcenia i na wyższych etapach,
- b) uczestniczy w rozwiązywaniu problemów oraz umiejętnie słucha innych.

**Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania rozszerzające:**

- a) opanował treści umiarkowanie przystępne oraz bardziej złożone,
- b) ukierunkowany jest na poszukiwanie prawdy i dobra oraz szanuje poglądy innych,
- c) aktywnie realizuje zadania wykonywane w grupie.

**Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który spełnia wymagania dopełniające:**

- a) opanował treści obejmujące elementy trudne do opanowania, złożone i nietypowe,
- b) wykazuje własną inicjatywę w rozwiązywaniu problemów swojej społeczności
- c) wszechstronnie dba o rozwój swojej osobowości i podejmuje zadania apostołskie.

**Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:**

- a) posiadał wiedzę i umiejętności z przedmiotu w danej klasie, samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- b) biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu nauczania klasy II, proponuje rozwiązania nietypowe, rozwiązuje także najtrudniejsze zadania,
- c) osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach kwalifikując się do finałów na szczeblu powiatowym, regionalnym, wojewódzkim albo krajowym lub posiada inne porównywalne osiągnięcia.

PRZEDMIOT OCENY	OCENA					
	celująca	bardzo dobra	dobra	dostateczna	dopuszczająca	niedostateczna
1. Modlitwy, pieśni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokładna znajomość tekstu, melodii, samodzielność i piękno wykonania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dokładna znajomość tekstu, melodii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobra znajomość tekstu, melodii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• niezbyt dokładna znajomość tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fragmentaryczna znajomość tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brak jakiegokolwiek znajomości tekstu</li> </ul>
2. Ćwiczenia w podręczniku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonane wszystkie zadania</li> <li>• staranne pismo</li> <li>• własne materiały</li> <li>• ilustracje itp.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• starannie prowadzony</li> <li>• wszystkie zadania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapis staranny</li> <li>• luki w zapisach (sporadyczne do 5 tematów)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia czytelne</li> <li>• braki w zadaniach (do 40% tematów)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pismo niestaranne</li> <li>• liczne luki w zapisach (do 70% tematów)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brak podręcznika</li> </ul>

5. Odpowiedzi ustne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wiadomości zawarte w podręczniku oraz lekcji</li> <li>• wypowiedź pełnymi zdaniami, bogaty język</li> <li>• prawidłowe i swobodne używanie poznanych pojęć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wiadomości z podręcznika prezentowane w sposób wskazujący na ich rozumienie, informacje przekazywane zrozumiałym językiem</li> <li>• odpowiedź pełna nie wymagająca pytań dodatkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyuczone na pamięć wiadomości</li> <li>• uczeń ma trudności w sformułowaniu myśli własnymi słowami</li> <li>• potrzebna pomoc nauczyciela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiórcza znajomość poznanych treści i pojęć</li> <li>• odpowiedź niestaranna</li> <li>• częste pytania naprowadzające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• słabe wiązanie faktów i wiadomości</li> <li>• chaos myślowy i słowny</li> <li>• odpowiedź bełkotliwa, niewyraźna, pojedyncze wyrazy</li> <li>• dużo pytań pomocniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• brak odpowiedzi lub odpowiedzi świadczące o braku wiadomości rzeczowych</li> </ul>
5. Aktywność	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wyróżnia się aktywnością na lekcji</li> <li>• korzysta z materiałów zgromadzonych samodzielnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń zawsze przygotowany do lekcji</li> <li>• często zgłasza się do odpowiedzi</li> <li>• wypowiada się poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stara się być przygotowany do lekcji chętnie w niej uczestniczy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mało aktywny na lekcjach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• niechętny udział w lekcji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lekceważący stosunek do przedmiotu.</li> </ul>

## SZCZEGÓŁOWE KRYTERIA OCENIANIA

	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>I. Jezus moim przyjacielem</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o wakacyjnych przeżyciach,</li> <li>• podaje zasady współpracy obowiązujące w klasie,</li> <li>• mówi z pamięci „Ojcze nasz”,</li> <li>• opowiada przypowieść o natrętnym przyjacielu,</li> <li>• podaje przykłady zgodnej i wspólnej modlitwy,</li> <li>• podaje, że Duch Święty jest Trzecią Osobą Boską,</li> <li>• uzasadnia, że na modlitwie możemy prosić tylko o dobro,</li> <li>• wymienia osoby, z którymi może się modlić.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia najważniejsze cechy przyjaźni (A.2.1),</li> <li>• wymienia cechy przyjaźni z Jezusem,</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus pragnie przychodzić z pomocą potrzebującym (E.1.1),</li> <li>• podaje przykłady powierzenia Jezusowi trosk i problemów,</li> <li>• uzasadnia konieczność otwartości serca na spotkanie z Jezusem.</li> <li>• wskazuje, że Duch Święty jest darem Jezusa, (A.5.1).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, dlaczego warto prosić Pana Boga,</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus dał nam Ducha Świętego, który pomaga nam się modlić,</li> <li>• wymienia, o co prosimy Boga w modlitwie „Ojcze nasz”,</li> <li>• uzasadnia, że modlitwa może być ufna i szczerą rozmową z Bogiem Ojcem,</li> <li>• podaje najważniejsze cechy modlitwy Jezusa (zjednoczenie z Ojcem, ufna rozmowa) (D.3.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje warunki skuteczności modlitwy (zgodność z wolą Boga, dobro człowieka) (D.3.3),</li> <li>• wyjaśnia, że podczas wspólnej modlitwy obecny jest Duch Święty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia treść modlitwy na rozpoczęcie i zakończenie katechezy.</li> </ul>
<b>II. Jezus naucza o królestwie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada przypowieść o domu na skale i piasku,</li> <li>• wymienia osoby, które mogą mu pomóc w podejmowaniu roztropnych decyzji.</li> <li>• podaje przykłady talentów w swoim życiu,</li> <li>• opowiada przypowieść o skarbie,</li> <li>• wyjaśnia, że to Pan Bóg pomaga być dobrym,</li> <li>• opowiada przypowieść o ziarnku gorczycy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia, że warto żyć i bawić się roztropnie,</li> <li>• opowiada przypowieść o talentach,</li> <li>• wyjaśnia, że talenty są po to, by dzięki nim czynić dobro,</li> <li>• podaje przykłady możliwości rozwoju swoich umiejętności,</li> <li>• wyjaśnia, co jest skarbem dla chrześcijanina,</li> <li>• podaje przykłady właściwych wyborów dokonywanych przez dzieci, oraz czynionego przez siebie dobra, z którego mogą korzystać inni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, że królestwo Jezusa rządzi się Bożymi prawami,</li> <li>• podaje przykłady budowania królestwa Jezusa w swoim środowisku.</li> <li>• wyjaśnia, że Ewangelia opisuje życie i nauczanie Jezusa,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Pan Jezus mówił w przypowieściach o królestwie Bożym,</li> <li>• wyjaśnia, czym jest przypowieść,</li> <li>• uzasadnia, że Pan Jezus mówi również do ludzi współczesnych przez słowa Ewangelii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polegało głoszenie Ewangelii przez Jezusa.</li> <li>• uzasadnia, dlaczego należy dokonywać wyborów tego, co najważniejsze,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego należy uczyć się, jak rozróżniać, co jest cenne, a co mało wartościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia i uzasadnia prawdę, że im więcej dobra na świecie, tym bardziej widoczne jest Boże królestwo.</li> </ul>

	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
III. Jezus objawia swoją moc	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady cudów Jezusa,</li> <li>• uzasadnia, że Jezus czyni cuda również dzisiaj, szczególnie w sercach ludzi.</li> <li>• opowiada perykopę o uciszeniu burzy oraz o wskrzeszeniu córki Jaira,</li> <li>• podaje przykłady niesienia pomocy cierpiącemu i potrzebującemu (C.5.2),</li> <li>• podaje przykłady, jak należy pomagać niepełnosprawnym dzieciom,</li> <li>• opowiada o uzdrowieniu niewidomego,</li> <li>• podaje przykłady trudności, z jakimi spotykają się niewidomi,</li> <li>• opowiada o rozmnożeniu chleba,</li> <li>• podaje przykłady dzielenia się pokarmem z potrzebującymi.</li> <li>• mówi z pamięci „Akt wiary”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, co to jest cud,</li> <li>• uzasadnia, że cuda Jezusa są przykładem troski Boga o ludzi (E.1.1),</li> <li>• przedstawia prawdę, że czyniąc cuda, Pan Jezus ukazywał, że jest Synem Bożym i ma władzę nad życiem oraz siłami przyrody,</li> <li>• podaje przykłady, kiedy rodzice proszą Boga o pomoc dla dzieci.</li> <li>• opowiada o uzdrowieniu głuchoniemego chłopca,</li> <li>• opowiada o cudownym połowie ryb,</li> <li>• podaje przykłady, jak Jezus pomaga ludziom współcześnie,</li> <li>• uzasadnia, że Jezus troszczy się o pokarm dla głodnych,</li> <li>• opowiada o Jezusie kroczącym po jeziorze,</li> <li>• uzasadnia moc wiary w Jezusa,</li> <li>• podaje przykłady, czego się boją dzieci.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o publicznej działalności Jezusa,</li> <li>• uzasadnia potrzebę zaufania Bogu w trudnych sytuacjach, na które nie mamy wpływu,</li> <li>• wyjaśnia, co to jest wskrzeszenie,</li> <li>• uzasadnia, że warto prosić Jezusa o pomoc, mimo że inni do tego zniechęcają.</li> <li>• uzasadnia, że uzdrowienie chłopca jest przejawem miłości Boga,</li> <li>• uzasadnia, że Jezus pragnie pomagać ludziom, dając obfitość darów,</li> <li>• uzasadnia potrzebę planowania ilości zakupów,</li> <li>• wymienia różne formy pomocy głodującym,</li> <li>• rozróżnia wartość podstawowych posiłków i ulubionych łakoci,</li> <li>• uzasadnia siłę modlitwy w chwilach lęku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteryzuje postawy apostołów podczas burzy i po jej uciszeniu,</li> <li>• charakteryzuje postawę rodziców proszących Jezusa o pomoc,</li> <li>• charakteryzuje reakcje ludzi na uzdrowienie niewidomego,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego Piotr zaczął tonąć,</li> <li>• formułuje własne akty strzeliste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia zasady pomagania osobom niewidomym,</li> <li>• wyjaśnia, że w dobru otrzymywanym od innych można odczytywać dobroć Jezusa.</li> </ul>

	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
IV. Jezus przychodzi zbawić świat	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o zapowiedzi spełnienia obietnicy Boga w Jezusie Chrystusie przekazanej przez proroków (A.3.4),</li> <li>podaje prawdę, że Zbawiciel urodzi się w Betlejem,</li> <li>opowiada o zwiastowaniu Maryi,</li> <li>wyjaśnia pojęcie: anioł,</li> <li>wyjaśnia, że Jezus jest Zbawicielem obiecany przez Boga i zapowiadany przez proroków,</li> <li>rozdziela przedmioty związane z kultem religijnym od rzeczy użytku codziennego,</li> <li>opowiada o narodzeniu Jezusa,</li> <li>wymienia zwyczaje świąteczne,</li> <li>podaje przykłady rodzinnego świętowania Bożego Narodzenia,</li> <li>opowiada o pokłonie mędrców,</li> <li>wymienia dary złożone przez mędrców oraz zwyczaje związane z uroczystością Objawienia Pańskiego,</li> <li>wyjaśnia, że gołębica jest symbolem Ducha Świętego,</li> <li>wyjaśnia znaczenie słów: „To jest mój Syn umiłowany”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o grzechu pierwszych ludzi,</li> <li>wyjaśnia prostymi słowami, czym jest grzech i obietnica zbawienia (A.3.4; B.10.4),</li> <li>uzasadnia, że czynienie dobra to posłuszeństwo wobec Boga,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego ważne jest, by uczyć się odróżniać dobro od zła.</li> <li>wyjaśnia, kim jest prorok (A.3.4),</li> <li>wyjaśnia symbolikę roratki.</li> <li>podaje przykłady duchowego przygotowania na święta Bożego Narodzenia,</li> <li>wyjaśnia pojęcie zbawienie,</li> <li>uzasadnia, że w święta Bożego Narodzenia najważniejszy jest Jezus – Syn Boży (B.5.1),</li> <li>wyjaśnia, kim są poganie,</li> <li>podaje przykłady, kto współcześnie głosi Dobrą Nowinę o Jezusie.</li> <li>opowiada o chrzcie Jezusa,</li> <li>uzasadnia, że podczas chrztu każdy staje się umiłowanym dzieckiem Boga.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, kim jest szatan,</li> <li>wymienia konsekwencje grzechu Adama i Ewy dla wszystkich ludzi.</li> <li>podaje przykłady, jak być prorokiem we własnym środowisku.</li> <li>uzasadnia, że Jezus jest Bogiem i człowiekiem,</li> <li>wyjaśnia znaczenie imienia Jezus,</li> <li>opowiada o roli Jozefa, którego Bóg wybrał na opiekuna Zbawiciela,</li> <li>wyjaśnia, że w przyszłości Jezusa na świat najpełniej ujawniła się miłość Boga do człowieka,</li> <li>wyjaśnia nazwę „uroczystość Objawienia Pańskiego”,</li> <li>opowiada o poświęceniu kredy i kadzidła w kościele.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o roli biblijnych proroków,</li> <li>wyjaśnia prorocstwo Micheasza,</li> <li>wyjaśnia rolę Maryi w zbawieniu człowieka,</li> <li>wymienia wydarzenia ukazujące, że Pan Jezus przyszedł zbawić świat,</li> <li>wyjaśnia znaczenie darów złożonych przez mędrców,</li> <li>podaje przykłady, jak może rozwijać dar Bożego dzieciństwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje elementy liturgii świątecznej jako uobecnienie biblijnych wydarzeń.</li> <li>opowiada, jak udziela się chrztu, i wskazuje elementy wspólne z chrztem Jezusa.</li> </ul>

	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
V. Jezus uczy, jak być dobrym	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada przypowieści: o dwóch synach i pracy w winnicy, o faryzeuszu i celniku,</li> <li>podaje przykłady postaw na wzór dwóch synów,</li> <li>opowiada o spotkaniu Zacheusza z Jezusem,</li> <li>wskazuje, na czym polegała przemiana Zacheusza,</li> <li>podaje przykłady prawdomówności i uczciwości w swoim życiu,</li> <li>uzasadnia potrzebę zadośćuczynienia za popełnione zło,</li> <li>opowiada o pielgrzymowaniu 12-letniego Jezusa do świątyni,</li> <li>opowiada o uzdrowieniu dziesięciu trędowatych,</li> <li>wyjaśnia znaczenie słowa „dziękuję”,</li> <li>mówi z pamięci „Akt miłości”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia konieczność dokonywania wyborów w życiu (C.3.2),</li> <li>wskazuje, jak należy troszczyć się o dobro wspólne (C.5.1),</li> <li>wyjaśnia, czym jest pokora,</li> <li>wyjaśnia, czym jest sumienie i jakie jest jego znaczenie (C.4.1),</li> <li>uzasadnia potrzebę troski o własne sumienie (C.4.2).</li> <li>wymienia swoje obowiązki w różnych środowiskach życia,</li> <li>wyjaśnia, na czym mogło polegać „bycie poddanym” Jezusa wobec Maryi i Józefa,</li> <li>wymienia cnoty, które pomagają wypełniać obowiązki.</li> <li>podaje przykłady niesienia pomocy cierpiącemu (C.5.2),</li> <li>podaje przykłady, kiedy może i powinien okazywać wdzięczność,</li> <li>omawia sytuacje, gdy sam otrzymał wyrazy wdzięczności.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcie wolności (C.3.1),</li> <li>wyjaśnia, że przez rodziców i opiekunów Bóg przekazuje nam swoją wolę,</li> <li>uzasadnia, że każdy ma obowiązki według wieku,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega prawdomówność i uczciwość,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego jeden z uzdrowionych okazał wdzięczność Jezusowi,</li> <li>uzasadnia potrzebę wdzięczności wobec innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, na czym polega rachunek sumienia,</li> <li>uzasadnia, dlaczego nie powinno się oceniać innych,</li> <li>wyjaśnia, czym jest duchowa przemiana,</li> <li>wyjaśnia słowa Jezusa „powiniennem być w tym, co należy do mego Ojca”,</li> <li>uzasadnia, że wdzięczność jest wyrazem miłości do Boga za Jego dobroć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje przykłady (sposoby) kształtowania sumienia.</li> <li>uzasadnia, dlaczego warto wzorować się na Jezusie w wypełnianiu swoich obowiązków.</li> </ul>

	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
VI. Jezus uczy, jak kochać	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje przykłady konsekwencji nieprzestrzegania przykazań w życiu codziennym,</li> <li>• wskazuje, że przestrzeganie Bożych praw obowiązuje w świecie realnym i wirtualnym,</li> <li>• podaje przykłady przestrzegania poszczególnych przykazań,</li> <li>• mówi z pamięci przykazanie miłości,</li> <li>• wymienia osoby, którym okazuje miłość,</li> <li>• opowiada historię Samarytanina,</li> <li>• podaje przykłady, kiedy prosi o pomoc,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie słów: przepraszam i przebaczam,</li> <li>• podaje przykłady sytuacji, w których przebaczył i otrzymał przebaczenie,</li> <li>• mówi z pamięci „Akt żalu”.</li> <li>• wymienia wybrane dary Ducha Świętego,</li> <li>• wymienia swoje umiejętności, którymi może służyć innym,</li> <li>• uzasadnia potrzebę modlitwy o dary Ducha Świętego (A.5.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o rozmowie bogatego młodzieńca z Jezusem,</li> <li>• wyjaśnia, dlaczego zachowywanie przykazań jest wyrazem troski o dobro wspólne (C.5.1),</li> <li>• mówi z pamięci przykazania Boże (C.1.1).</li> <li>• wyjaśnia, że przykazania są drogowskazami w życiu (C.1.3),</li> <li>• prezentuje właściwą postawę wobec własnego ciała (C.3.3).</li> <li>• podaje przykłady miłości Jezusa do ludzi,</li> <li>• podaje przykłady osób, które dobrze postępują ze względu na Jezusa (C.3.5),</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega obowiązek miłości bliźniego (E.1.5),</li> <li>• wyjaśnia, że miłość bliźniego dotyczy każdego człowieka,</li> <li>• opowiada przypowieść o nielitościwym słudze,</li> <li>• wyjaśnia znaczenie przebaczenia w życiu (E.4.7),</li> <li>• odróżnia mądrość, męstwo i radę od wiedzy, zwykłej odwagi i pouczenia innych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, że przykazania uczą szacunku wobec Boga i wskazują, jak oddawać Mu cześć,</li> <li>• wyjaśnia, że zachowywanie przykazań jest wyrazem miłości wobec Jezusa i troski o samych siebie,</li> <li>• uzasadnia, że człowiek, odrzucając przykazania, czyni nieszczęśliwym siebie i innych,</li> <li>• uzasadnia, że ten, kto wierzy, powinien dobrze postępować (C.3.4).</li> <li>• wskazuje, że szacunek wobec innych obowiązuje w świecie realnym i wirtualnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzasadnia szkodliwość hejtu,</li> <li>• uzasadnia, że przestrzeganie przykazań prowadzi do życia wiecznego,</li> <li>• podaje, kto może przystąpić do spowiedzi,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polegają wybrane dary Ducha Świętego,</li> <li>• uzasadnia, że potrzebuje darów Ducha Świętego, by być lepszym i lepiej pomagać innym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, że w sakramencie pokuty Jezus przebacza grzechy i daje pomoc do poprawy.</li> <li>• podaje przykłady owoców daru mądrości, męstwa, rady.</li> </ul>



	ocena				
	dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
VII. Jezus żyje w Kościele	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o powołaniu apostołów,</li> <li>wyjaśnia, że następcami apostołów są biskupi i kapłani,</li> <li>podaje, kto jest następcą św. Piotra,</li> <li>wyjaśnia, co to jest łaska Boża,</li> <li>opowiada o zasadach budowania wieży na podstawie tekstu biblijnego,</li> <li>wymienia siedem sakramentów,</li> <li>rozdziela podczas liturgii słowa pierwsze oraz drugie czytanie i Ewangelię,</li> <li>wymienia gesty i postawy wykonywane podczas liturgii,</li> <li>wyjaśnia, jak należy się ubrać na Mszę Świętą,</li> <li>opowiada biblijną historię datku ubogiej wdowy,</li> <li>wymienia, kto i za co jest odpowiedzialny we wspólnocie parafialnej,</li> <li>opowiada o zesłaniu Ducha Świętego (A.4.1),</li> <li>wymienia znaki i dary Ducha Świętego,</li> <li>podaje przykłady, z kim może rozmawiać o Jezusie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia pojęcie: apostoł (A.3.4),</li> <li>uzasadnia, że w Kościele jest realizowana misja Chrystusa (A.6.3),</li> <li>uzasadnia konieczność łaski Bożej do zbawienia (A.6.2),</li> <li>podaje przykłady sposobów troski o życie w stanie łaski oraz osoby, które pomagają żyć w stanie łaski.</li> <li>wskazuje, w jaki sposób Bóg jest obecny w sakramentach – KL 7 (B.1.1),</li> <li>podaje prawdę, że Jezus jest obecny w liturgii Mszy Świętej przez swoje słowo, zgromadzony lud i w osobie kapłana (B.1.1),</li> <li>opowiada przypowieść o uczcie królewskiej,</li> <li>podaje prawdę, że Jezus jest obecny w liturgii Mszy Świętej pod postaciami eucharystycznymi (B.1.1),</li> <li>wymienia przykazania kościelne (E.4.3),</li> <li>podaje przykłady, jak należy troszczyć się o dobro parafialne (C.5.1),</li> <li>opowiada o darach Ducha Świętego udzielanych wspólnocie Kościoła (A.5.1),</li> <li>pamięta nazwę „uroczystość Zesłania Ducha Świętego”.</li> <li>opowiada, na czym polega sens pracy misjonarza (F.2.1),</li> <li>podaje przykłady, w jaki sposób dziecko może wspierać misjonarza (F.2.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia, że Chrystus założył swoje królestwo na ziemi, które trwa obecnie w Kościele,</li> <li>przedstawia osobę Piotra jako Głowę Kościoła,</li> <li>podaje przykłady udziału dzieci w misji Kościoła.</li> <li>wyjaśnia, że łaskę uświęcającą otrzymujemy przez chrzest,</li> <li>wyjaśnia, co pozbawia nas łaski uświęcającej,</li> <li>uzasadnia, dlaczego mamy obowiązek uczestnictwa w niedzielnej Mszy Świętej,</li> <li>wymienia przejawy działania Ducha Świętego w Kościele (A.5.2).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia, że dar łaski jest spełnieniem obietnicy obecności Jezusa,</li> <li>wyjaśnia, że fundamentem budowania życia jest chrzest i otrzymana łaska Boża,</li> <li>krótko omawia, kto i jakie sakramenty przyjmuje.</li> <li>wyjaśnia, jak brać czynny udział w liturgii słowa.</li> <li>porównuje udział we Mszy Świętej do uczty królewskiej,</li> <li>omawia praktyczną realizację wybranych przykazań kościelnych.</li> <li>wyjaśnia znaki Ducha Świętego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje, jakie należy spełnić warunki, by przyjąć poszczególne sakramenty,</li> <li>wyjaśnia znaczenie przykazań kościelnych (E.4.3),</li> <li>wyjaśnia, że zesłanie Ducha Świętego jest początkiem działalności Kościoła.</li> </ul>

		dopuszczająca				
		dopuszczająca	dostateczna	dobra	bardzo dobra	celująca
<b>VIII. Jezus zbawia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o cudzie w Kanie Galilejskiej,</li> <li>podaje przykłady świętych, którzy poprzedzili nas w drodze do nieba,</li> <li>opowiada o pracy nauczyciela,</li> <li>podaje przykłady, za co może być wdzięczny nauczycielom i pracownikom szkoły,</li> <li>wyjaśnia, że Bóg podarował nam Ojczyznę,</li> <li>wymienia symbole narodowe i wyjaśnia ich znaczenie,</li> <li>wyjaśnia, że Jezus jest Królem świata i sprawiedliwym sędzią,</li> <li>podaje, kiedy rozpoczyna się Wielki Post i jak długo trwa,</li> <li>wymienia nazwy nabożeństw wielkopostnych,</li> <li>mówi z pamięci modlitwy z nabożeństwa drogi krzyżowej,</li> <li>opowiada o wjeździe Jezusa do Jerozolimy,</li> <li>wymienia zwyczaje związane z Niedzielą Palmową i je omawia,</li> <li>opowiada o wydarzeniach związanych ze zmartwychwstaniem Jezusa (A.4.1),</li> <li>wyjaśnia znaczenie pokarmów ze święconki,</li> <li>mówi z pamięci „Akt nadziei”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o objawieniach Matki Bożej w La Salette,</li> <li>wyjaśnia, jak modlić się na różańcu,</li> <li>wyjaśnia, że Maryja zachęca nas do wypełniania poleceń Jezusa,</li> <li>podaje prawdę, że Bóg chce dać nam miejsce w niebie,</li> <li>wymienia, co pomaga w stawaniu się świętym.</li> <li>wyjaśnia, że Jezus jako dziecko też się uczył i miał nauczycieli,</li> <li>opowiada o raju, który Bóg przygotował dla pierwszych ludzi,</li> <li>opowiada o powtórny przyjsciu Pana Jezusa (A.6.1),</li> <li>na podstawie tekstu biblijnego wymienia sposoby pomocy potrzebującym,</li> <li>wyjaśnia, że Jezus z miłości cierpiał za grzechy wszystkich ludzi (B.11.2),</li> <li>wskazuje, w jaki sposób może wyrazić wdzięczność Jezusowi za Jego cierpienie (A.4.3),</li> <li>podaje prawdę, że Jezus oddał swoje życie z miłości do ludzi (B.11.2),</li> <li>uzasadnia zbawczy sens śmierci Jezusa (E.1.1),</li> <li>wyjaśnia, że Bóg udziela ludziom przebaczenia za pośrednictwem Jezusa (E.4.7),</li> <li>opowiada o objawieniach św. Faustyny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia tajemnice radosne i bolesne różańca,</li> <li>wyjaśnia, że zwracamy się do Jezusa za pośrednictwem Maryi,</li> <li>wskazuje sytuacje, w których może się modlić tajemnicami radosnymi i bolesnymi.</li> <li>charakteryzuje życie wybranych świętych,</li> <li>uzasadnia, że bez nauczycieli uczniom trudno byłoby zdobywać wiedzę,</li> <li>podaje przykłady, jak ludzie mogą przygotować się na powtórne przyjscie Chrystusa,</li> <li>opowiada o liturgii Środy Popielcowej,</li> <li>wyjaśnia, co to jest nawrócenie,</li> <li>wyjaśnia, dlaczego Jezus był witany jako Król,</li> <li>podaje najważniejsze cechy modlitwy Jezusa (zjednoczenie z Ojcem, ufność) (D.3.2),</li> <li>wyjaśnia, na czym polega post i wstrzemięźliwość od pokarmów mięsnych, oraz podaje, kogo one obowiązują,</li> <li>ukazuje związek pomiędzy obchodami świąt Zmartwychwstania Pańskiego a obecnością w nich Jezusa (B.5.1),</li> <li>wyjaśnia znaczenie śpiewu „Alleluja”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>uzasadnia, dlaczego mamy obowiązek uczciwej pracy (nauki) dla Ojczyzny,</li> <li>interpretuje perykopę o sędzie ostatecznym,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega czujność w oczekiwaniu na koniec świata.</li> <li>wyjaśnia, że Wielki Post jest czasem pracy nad sobą,</li> <li>opowiada o wybranych wydarzeniach z drogi krzyżowej Jezusa,</li> <li>omawia przebieg nabożeństwa drogi krzyżowej,</li> <li>„Ojcze, przebacz im...”,</li> <li>wyjaśnia znaki i symbole związane ze zmartwychwstaniem Jezusa,</li> <li>wyjaśnia, na czym polega miłosierdzie,</li> <li>opisuje obraz „Jezu, ufam Tobie”.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podaje, że prawa zapisane są w dokumencie nazywanym Konstytucją,</li> <li>uzasadnia, że przyjmując trudności, naśladujemy Pana Jezusa w niesieniu krzyża,</li> <li>wyjaśnia słowa Jezusa,</li> <li>opowiada o liturgii wielkanocnej (rezurekcja).</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje prawdę, że Jezus dał nam Maryję za Matkę,</li> <li>• wymienia sposoby oddawania czci Matce Bożej,</li> <li>• podaje przykłady sposobów okazywania wdzięczności rodzicom,</li> <li>• opowiada o spotkaniu dwóch matek – Elżbiety i Maryi,</li> <li>• wyjaśnia, że w Boże Ciało Pan Jezus wychodzi zobaczyć nasze życie i nasze domy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje obraz Matki Bożej Częstochowskiej,</li> <li>• wymienia i wyjaśnia wybrane wezwania litanii loretańskiej.</li> <li>• wspomina o Zachariaszu, który troszczył się o małego Jana,</li> <li>• wskazuje, jak należy się troszczyć o dobro rodzinne (A.5.1).</li> <li>• podaje prawdę, że Jezus jest obecny pod postaciami eucharystycznymi,</li> <li>• podaje przykłady czynnego uczestnictwa w procesji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, na czym polega królowanie Matki Bożej w Polsce,</li> <li>• uzasadnia, że rodzicom należy okazywać miłość i szacunek.</li> <li>• uzasadnia, dlaczego podczas procesji najważniejszy jest Najświętszy Sakrament,</li> <li>• opowiada o procesji Bożego Ciała.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o uroczystości Matki Bożej Królowej Polski,</li> <li>• wyjaśnia, na czym polega macierzyństwo i ojcostwo.</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--